

پاکین انجیل چه - مَرْكَاسِئے - گَلَما

مَرْكَاسِئے إنجيلئي پچار

اے كتابئي نبيسوک، مَرْكَاس، ايسا مسيھئے مرید شمون پٽرُسِئے سنگت و چه بُنگيچي کليساي باورمندان يك آت. کاسدانى کارئے كتابا، لهتىن جاگها مَرْكَاسِئے نام آتكگ که پٽرُس و پولسِئے سنگت انت. باور اش انت، هما وھدا که مَرْكَاس، پٽرُس و پولسِئے همراھيا رومئے شهرا نندوک بوتگ، آييا په رومئے شهرئے جھمندڻين درکئومان اے كتاب نبشتگ. لهتىن زانتکاراني هئيال هميش انت که مَرْكَاسا، ايسائے بارئوا بازيں يادداشتے چه پٽرُسا زرتگ.

چارين انجيلانى تها، مَرْكَاسِئے كتاب چه آدگران گونڈتر انت. اے كتابا، ايسا مسيھئے هُداوندي، چه آبيئي موجزه و هئiran کنوکين کاران پيش دارگ بيت.

مَرْكَاسِئے انجيلا، مردماني ديمما ايسائے آيگ، جليلئي دمگا آبيئي تاليم و کار، ديم په اورشليما رئوگئ وھدا آبيئي داتگين سر و سوچ، اورشليما آبيئي گڏي رُوچانى سرگوست، مَرک و پدا زندگ بئيگ نبيسگ بوتگ آنت.

پاکشودوکين يهياي گلئو

(متا ۱۲-۱۳؛ لوکا ۱۸-۱۹؛ یوهنا ۲۸-۲۹)

۱ ايسا مسيھ، هُدائے چڪئ وشين مِستاڳئ بُنگيچ و شروهات.

۲ آنچُش که إشئيا نبيئي كتابا نبشه انت:

«بچار، من و تى کاسِدا چه تئو پیسر راهَ دئیان»

«که آ، تئیي راها تچک و تئیار کنت.»

『 ۳ «گیابانا، گسے گوانک جنت:»

«ہُداوندئے راها تئیار و»

«آبیئے کشکا راست و تچک بکنیت.»

『 ۴ پاکشودوکین یهیا گیابانا زاهر بوت و گوانکی جت: ”چه و تى گناهان

پشومن ببیت، تئوبه بکنیت و پاکشودی بکنیت که بکشگ بیت.“ ۵ مردم، چه یهودیهئ سجھین میتگ و کلگان و چه اور شلیمئ شهرا آبیئے کردا شتنت. و تى گناہش منتنت و یهیایا اردنهئ کئورا پاکشودی داتنت. ۶ یهیایا چه اشتري پیثان گوپتگین پوشک گورا آت و پوستین کمربندے لانکا بستگ آتی. آییا، مَدگ و گیابانی بینگ وارت. ۷ یهیایا جار جت و گوشتی: ”چه من و رَند، مردے کئیت که چه من باز زورمندر انت و منا اے لاهکی هم نیست که کونڈان بکپان و آبیئے کوشبدان بیوجان. ۸ من شمارا گون آپا پاکشودی دئیان، بله آ شمارا گون ہدائے پاکین روها پاکشودی دنت.“

ایسائے پاکشودی و چکاس

(متا ۱۳:۳—۱۱:۴؛ لوکا ۲۲—۲۱:۳؛ ۱:۴—۱۳:۳)

『 ۹ آرُچان، ایسا چه جَلیلے دمگئے شهر ناسِرها آتك و اردنهئ کئورا یهیائے دستا پاکشودی دئیگ بوت. ۱۰ آنچُش که آ چه آپا در آیگا آت، دیستی که آسمانئے

دپ پچ بوت و هُدائے پاکین روه کپوتیئے ذرّوشما آتك و آبیئے سرا ایر نشت. ۱۱
چه آسمانا اے تئوار آتك: ”تئو منى دوستین بچ ائے و من چه تئو باز وش و رزا آن.“

۱۲ هما و هدا پاکین روها ایسا گیابانا رئوان دات. آ، تان چل رؤچا گیابانا مَنت و شئستان آبیبا باز چَگاسگا آت. اوّدا جنگلی جانور هم گون آبیا هور آتنت و پریشتگان آبیئے ھزمت کرت.

چار ماھیگیرئے لؤٹاينگ

(متا ۱۲:۴-۲۲؛ ۱۵-۱۴:۴؛ ۱:۵)

۱۳ چه یهیائے دزگیر بئیگا رند، ایسا جليللا شت و هُدائے بادشاهیئے وشین مستاگئے جاري جت و گوشتی: ”وهد آتكگ و رستگ. هُدائے بادشاهی نزیک ۱۴
إنت. تئوبه بکنیت و هُدائے وشین مستاگئے سرا باور بکنیت.“ ۱۵ ایسا، جليلئے مَزن گورمئے لمبا رئوگا آت که دو ماھیگیری دیست، شمون و آبیئے برات آندریاس، ۱۶
که په ماھیگیریا وتی دام و ماھوران گورما چیر گیجگا آتنت. ۱۷ ایسا یا گون آیان گوشت: ”بیایت، منی رندگیریا بکنیت و من شمارا آنچُش کنان که ماھیگ ۱۸
گرگئے بدلا، مردمانی دلا شکار بکنیت.“ ۱۸ آیان هما دманا وتی دام یله دات و آبیئے همراہ بوتنت. ۱۹ ایسا که کمے دیما شت زبديئے چک، آکوب و آبیئے برات یوهنایی دیستنت، که بوجیگا نشتگ آتنت و وتی ماھوران سراچگ و شر کنگا ۲۰
آتنت. ۲۰ آنچُش که ایسا یا آ دیستنت، گوانکی جتنت. آ دوینان، وتی پت زبدي گون کارندھان بوجیگا یله دات و ایسائے همراہ بوتنت.

گنوکیئے جنئے گشگ

۲۱ ایسّا و آیئے مرید کپرناہومئے شهرا شتنت. شبّئے رُوچا ایسّا گنیسها شت و مردمی تالیم داتنت. ۲۲ مردم چه آیئے درس و سبکان هئیران آتنت، چیا که آییا شریتئے زانوگرانی پئیما درس ندات، گون واک و اهتیارے تالیم دات. ۲۳ همے وہدا، گنیسھئے تھا یک مردیا که آییا جنے پر آت، کوگار کنانا گوشت: ”اویسا ناسِری! ترا گون ما چھ کار انت؟ آتکنئے که مارا گار و تباہ بکنئے؟ من زاناں تئو کئے ائے، تئو ہدائے گچین کرتگین هما پاکین ائے.“ ۲۴ ایسّایا جن ہگل دات و گوشتی: ”وتی دیا بدار و اے مردا یله دئے.“ ۲۵ ۲۶ جنّا آمرد سک پرِتک و ژامبليت و کوگار کنان چھ آییا در آتك. ۲۷ مردمان په هئیرانی وتمان وتا گوشت: ”اے چوئین هبرے؟ گوشه نوکین تالیمے، گون چشین واک و اهتیارے که جنّان هم ہکم دنت و جن هم آیئے هبرا مئنت.“ ۲۸ دیر نگوست که جلیلئے سجھین کر و گوران، ایسّایا نام در آورت.

نادر اهانی ڈرہبکشی

(متا ۸:۱۷-۳۸؛ لوکا ۴:۳۱-۳۷)

۲۹ ایسّا، آنچُش که چھ گنیسها در کپت، آکوب و یوهنائے همراہیا شمون و آندریاسئے لوگا شت. ۳۰ اودا، شمونئے وسیگ تپیگ آت و نیپادئے سرا و پتگات. آنچُش که ایسّا لوگا آتك، نادر اهئے هالش دات، ۳۱ ایسّا نزیگا شت، آیئے دستی گپت و پادی کرت. آیئے تپ کپت، آوش بوت و آیانی ہزمت کنگا لگت.

۳۲ بیگاها روئندا رند، مردمان وتنی نادر اه که آیانی نیاما گنُوك و جنی هم

هست آت، ایسائے کِرَا آورتنت. ۳۳ شھرئے سجھین مردم، لوگئے دپا مُچ بوتنت.

۳۴ ایسایا بازینے دراہ کرت که ڈئول ڈئولین نادر اهیان گپتگاٹنت و بازین گنکانی جنی گشتنت، آییا جن په هبرا نہ اشتنت، چیا که جنان آپجاہ آورت.

إنجيلئ وشين مستاگئي جار

(لوکا ۴۲:۴-۴۴)

۳۵ سباها ماھلہ که آنگت تھار آت، ایسا پاد آتک، چہ لوگا در کپت، یک گستا و

پناھین جاگھیا شت و ذوای کرت. ۳۶ شمون و آیئے همراہ په ایسائے شوہازا

در کپتنت. ۳۷ وھدے ایسا اش دیست، گون آییا گوشتیش: ”سجھین مردم ترا

شوہاز کنگا آنت.“ ۳۸ ایسایا گوشت: ”بیایت دگه نیمگیا برئوین، دیم په کر و

گورئے ھلک و ھنکیان، تانکه من وشین مستاگا برسینان، چیا که من په ھمے کارا

اتکگان.“ ۳۹ گرَا، سجھین جلیلا تر و تابی کرت، گنسهانی تھا وشین مستاگئے

جاری جت و جنیانی جنی ھم کشت و در کرتنت.

گریئے ذرہبکشی

(متا ۱:۸-۱۲؛ لوکا ۱۲:۵)

۴۰ یک مردے، کہ آییا سیہ گر آت ایسائے کِرَا آتک، کونڈان کپت، دزیندی کرت

و گوشتی: ”اگن تئو بلؤئے، منا وش و پلگار کرت کنئے.“ ۴۱ ایسایا آیئے سرا

سک بزگ بوت، دستی شہارت و آ مردی دست پر مُشت و گوشتی: ”من لؤٹان،

وش و پلگار بئے.“ ۴۲ ھما دمانا آ مرد چہ سیہ گرَا ذراہ بوت. ۴۳ رکست کنگئے

وھدا، ایسایا گڈن کرت و گوشت: ۴۴ ”ھزار بئے. هچکسا چہ اے هبر و هلا

سَهِيگ مکن. بله بِرئو، و تا دینی پیشوايا پیش بدار و په و تی پاک و پلگاريا، هما گُربانیگ که موّسائے شریتا نبیسگ بوتگ، هئيراتی بکن تانکه په آيان گواه و شاهديه ببيت.^{۴۵} بله آ مرد که چه اوّدا در کپت، و تی ذرهبکشیئے هبری هر جاه شِنگ و تالان کرت. اے سئوبا، نون ايّسايا سرزاهرا، هچ شهریا شت نکرت، دشت و گيابان و گستاين جاگهان ترّت. بله آنگت مردم چه هر نيمگا آبيئي کرّا آتكنت.

لنگ و مُندیں مردیئے ذرهبکشی

(مٰتا ۹:۱۷-۲۶؛ لوکا ۵:۱-۸)

^۱ لهتین رُوچا و رَند، ايّسا پدا کپرناهوما آتك و اے هبر شِنگ و تالان بوت که آلوگا إنٽ.^۲ گرّا، همينکدر مردم آتك و مُچ بوت که لُوگئے دیا اوّشتگئے جاگه هم نیست آت. ايّسا هُدائی هبران مهلوکا درس و سبک دئیگا آت.^۳ هما دمانا، چار مردم يك لنگ و مُندیں مردے آبيئي کرّا آرگا آت،^۴ بله چه مردمانی بازیں مُچیا، مُندیش ايّسائے نزیکا آورت نکرت. پمیشکا، لُوگئے سرا سر کپتنت، لُوگئے سرِش ٹنگ کرت و مُندیش گون نیادا، جَھل ایر دات.^۵ ايّسايا که آيانی سِتک و باور دیست، گون لنگا گوشتی: ”او منی چُک! تئیي گناه بکشگ بوتنت.“^۶ بله شريتیه لهتین زانوگر که اوّدا نشتگآت، و تی دلا گوشتیش:^۷ ”آ په چه چُش گوشيٽ؟ اے کپرے. آبيّد چه هُدائی جندا، دگه گس گناهان بکشت نکنت.“

^۸ هرچے که آيانی دلا آت، ايّسايا هما دمانا مارت و گوشتی: ”شما په چے و تی دلا چُشیں هئیال کنیت.^۹ و ت بگوشیت، گون اے لنگا کجام هبر آسانتر إنٽ: ”تئیي گناه بکشگ بوتگ آنت‘ يا: ’پاد آ، و تی نیادان بزور و بِرئو؟^{۱۰} بله من پمیشکا اے هبر کرت تان شما بزانیت، من که انسانئے چُک آن، منا اے دنيا يا

گناهانی پهل کنگئے واک و اهتیار هست.“ پدا گون آلنگا گوشتی: ”^{۱۱} ترا گوشان، پاد آ، وتی نپادان بزور و لؤگا برئو.“ ^{۱۲} گڑا مرد سجھینانی دیما پاد آتك، وتی نپادی زرتنت و ڈننا شت. سجھین مردم هئیران بوتنت، هدایش ستا کرت و سازات و گوشتیش: ”ما چشین کار هچبر نديستگأت.“

لاوئیه لؤٹائینگ

(مَتّا ١٣-٩:٩؛ لوکا ٢٧:٥-٣٢)

^{۱۳} ایسا، پدا گورمئ لەبا شت. مردمانی مزنین رُمبے آبیئ کرَا آتك، ایسایا آ مردم تالیم داتنت. ^{۱۴} آنچش که ایسا راه رئوگا آت، هلپیئے چُک لاویا دیست که سُنگ و مالیات گرگئے جاگها نشتگأت. گون آبیا گوشتی: ”بیا، منی زندگیریا بکن.“ آ پاد آتك و ایسائے همراہ بوت.

^{۱۵} وھدے ایسا لاوئیه لؤگا په ورگا نشتگأت، دگه بازین سُنگی و مالیاتگیر و گنهکارین مردمے گون ایسا و آبیئے مریدان نان ورگا آت. چیا که بازینے آبیئ مئوک آت. ^{۱۶} شریتئے پریسی زانوگران، وھدے ایسا گون اے ڈولین مردمان یکجاھ ورگا دیست، گون ایسائے مریدان گوشتیش: ”آ چیا گون سُنگی و گنهکاران هۆر نشتگ و ورگا انت؟“ ^{۱۷} اے هبرانی اشکنگا رَند، ایسایا گوشت: ”دراد و سلامتین مردمان، داکتر پکار نه انت، نادر اهان داکتر پکار انت. من په پھریزکاران نئياتکگان، گنهکارانی لؤٹگ و گوانک جنگا آتكگان.“

رۆچگئے بارئوا

(مَتّا ١٤-١٧:٩؛ لوکا ٣٣:٥-٣٩)

۱۸

يَهِيَايَهْ مَرِيد وَ پَرِيسِي رُوْچَگَ أَتَنْت. نُون مَرْدَم اِيْسَائِي كِرَا آتَكَنْت وَ جُسْتِشْ كَرْت: ”چِيَا يَهِيَا وَ پَرِيسِيَايَهْ مَرِيد رُوْچَگَ دَارَنْت، بَلَهْ تَئِيِي مَرِيد رُوْچَگَ نَبَنْت؟“ ^{۱۹} اِيْسَايَا گُون مِسالِيَا پَسْئُو دَات: ”سَور وَ آرُوْسَئِي مَهْمَان، تَان سَالَوْنَكِ نِشْتَگ، رُوْچَگ بُوتَ كَنْت؟ نَه، تَانَكَه سَالَوْنَكِ گُون آيَان گُون إِنْت، رُوْچَگ نَبَنْت.“ ^{۲۰} بَلَهْ آرُوْچَ كَيْتَ كَه سَالَوْنَكِ چِه آيَان چِتا كِنْگَ بَيْت، كِرَا آرُوْچَگَ دَارَنْت.

هَچَكَس چِه نُوكِيَّن گُدِيَا چُنْدَه نَدَرِيت وَ كَوَهِنِيَّن پَشْكَا پَچَ وَ پِينَگَ نَجَنْت، چِيَا كَه نُوكِيَّن گَدَئِيَ پَچَ نَزَ كَيْت وَ كَوَهِنِيَّن پَشْكَا گِيشْتَرَ دِرِيت. ^{۲۱} هَچَكَس هَم نُوكِيَّن شَرابَا، كَوَهِنِيَّن زِكَان مَانَ نَكَنْت، چِيَا كَه نُوكِيَّن شَراب، زِكَان تِراكِيَّنِيت وَ دِرِيت. زِكَ وَ شَراب، هَر دَو زِئَوالَ بَنْت. نُوكِيَّن شَرابَا، نُوكِيَّن زِكَان مَانَ كَنْت.“

اِيْسَا شَبَّتَئِي وَاجَهَ وَاهَنَدَ إِنْت

(مَتَّا ۱۲-۸؛ لَوْكَا ۶-۱)

۲۳

شَبَّتَئِي رُوْچَيَا، اِيْسَا چِه گَندَمِي كِشارَانِي تَوْكَا گَوزَگَا أَت. آيِيَهْ مَريَدان رَاهِ رَئَواجَكَا چِه آكِشارَان لَهْتَيِن هَوْشَگِ سِست. ^{۲۴} پَرِيسِيَايَهْ گُون اِيْسَايَا گَوْشت: ”بَچَار، چِيَا تَئِيِي مَرِيد شَبَّتَئِي رُوْچَا آنْچِيَّن كَارَ كَنْتَ كَه رَئَوا نَه إِنْت؟“ ^{۲۵} اِيْسَايَا گَوْشت: ”زاَنَا، شَما نَئَوانَتَگ، وَهَدَءِ دَاوَود وَ آيِيَهْ هَمَرَاهِ شَديَّگَ بُوتَنْت وَ آيَان چِيزَ پَه وَرَگَا نِيَّسَتَأَت، كِرَا دَاوَودَا چِيَ كَرْت؟“ ^{۲۶} مَسْتَرِيَّن دِينِي پِيشَوا آبيَاتَارِيَ زَمانِگَا، دَاوَود هُدَائِيَ پَاكِيَّن لَوْگَا شَت وَ وَت گُون هَمَرَاهَان هُدَائِي نَامَا هَمَا هَئِيرَاتِي وَ پَاكَوَنْدِيَّن نِكَنِش وَارَتنَت كَه، آبِيَّد چِه دِينِي پِيشَوايَايَان دَگَه هَچَكَسَا آيَايِي وَرَگَيَه هَكَ نِيَّسَتَأَت.“ ^{۲۷} پَدا، گُون آيَان گَوْشتِي: ”هُدَايَا شَبَّتَئِي رُوْچَ پَه مَرَدَمَان پِيدَا كَرتَگ، مَرَدَمَان پَه شَبَّتَئِي رُوْچَا پِيدَا نَكَرَتَگَ أَنْت.“ ^{۲۸} پِيمِيشَكَا، من كَه اِنسَانِيَّهْ چُكَ آن، مَنَا شَبَّتَئِي رُوْچَئِي اِهْتِيَار هَم هَسَت.“

دگه مُندیئے ذرہ بکشی

(متا ۱۲:۹-۱۴؛ لوکا ۶:۶-۱۱)

۱ دگه رَنْدَ، ایسَا کَنیسَها شت. اوّدا مردے هستَات که دستى هُشك و مُندَ آت. ۲ نِشتگین مردم ایسائے انتزار و وَدارا آتنَت که اگن اے مردئے دستا شمِھئے رُوچا دُراه بکنَت، گڑا ما آبیئے سرا شَبَّتَئے رُوچا کار کنگئے بُھتاما جَتَ کنیئن. ۳ ایسایا گون مُندیئن مردا گوشت: ”بیا دیما بُوشت.“ ۴ رَنْدا گون آ نِشتگین مردمان گوشتی: ”شَبَّتَئے رُوچا، نیکی کنگ رئوا اِنت يا بدی؟ انسائے زِندَئی رَگِینگ یا گُشَگ و گار کنگ؟“ آ بیتئوار بوتنَت. ۵ ایسایا په زَهر چارتَنَت، چیا که چه آیانی سِنگَلِیا سک پَدرَد بُوت. گون آ مردا گوشتی: ”دستا شهار دئے!“ آییا دست شهار دات و دستی وش و دُراه بُوت. ۶ گڑا پَریسی ڈُنَا شتنَت و په ایسائے کوشاَرِینگا گون هیرودیان شئور و سلاهش بُنگِیج کرت.

بازیئن مردمے ایسائے رَنْدا راہ گیپت

(لوکا ۶:۱۷-۱۹)

۷ ایسَا چه مردمان دور، گون و تی مریدان گوَرمئے لمبا شت. بازیئن جَلیلی مردمے آبیئے پدا رئوان بُوت. ۸ چه یَهودیه، اورشَلِیم، ادومیه و اُرْدُنَئے کئورئے آ دستا هم بازیئن مردمے مُجَّ بُوت، سور و سَنیدونَئے چپ و چاگردئے نندوک هم آتکنَت. چیا که آیان ایسائے مُوجزهانی بارئوا اشکتگَات. ۹ ایسایا گون مریدان گوشت، بُوچیگے په آییا تئیار بکنَت تانکه چه بازیئن مردمانی مُچیئے انگر و آشُوپا دور ببیت. ۱۰ آییا بازیئن مردمے وش و دُراه کرتگَات، پمیشکا نادر اهیئن مردم په آبیئے دست پِر کنگا، تیلانک دئیان، دیما کِنزان آتنَت. ۱۱ همايان که چن

پر آت، وهدے ایسّا اش دیست آئیئے پادان کپتنت، کوگارش کرت و گوشتش: ”تو
ہدائے چک ائے۔“ ۱۲ ایسّایا هُکم داتنت: ”گون کسا مگوشیت من کئے آن۔“

دوازدہ هاسین کاسدئے گچین کنگ

(متا ۱۰:۱-۲؛ لوکا ۶:۱۲-۱۶)

رندا، ایسّا کوھئے سرا سر کپت و چه و تی مریدان لهتینی همودا لوت و آ
ایسائے کرّا آتکنت. ۱۴ ایسّایا چه آیان دوازدہ گس گچین کرت و و تی هاسین
کاسد نامینتنت، تانکه گون آییا همراہ بینت و آیان په وشین مستاگئے شنگ کنگا
رئوان بکنت. ۱۵ چن کشگئے اهتیاری هم داتنت. آ دوازدهینانی نام اش
آنت: شمون که ایسّایا آئیئے دومی نام، ”پترس“ پر بست، ۱۶ زبديئے چک، آکوب
و آئیئے برات یوهنا که ایسّایا ”گرند و گروکئے چک“ نام پر بستنت،
آندریاس، پیلیپس، برتولوما، متا، توما، هلپیئے چک آکوب، تدا، سرمچارین شمون
و یهودا اسکریوتی که رندا ایسایی ذرّوھگی و دزمنانی دستا دئیگی آت. ۱۷

ایسّا و بلزبول

(متا ۱۲:۱۱-۲۲؛ لوکا ۱۱:۱۴-۲۳)

رندا، ایسّا لوگا آتك و اوّدا مردم همینچک باز آت که ایسّا و آئیئے مریدان
ورگئے موہ هم نرست. ۱۸ وهدے آئیئے سیاد و وارس سهیگ بوتنت، آئیئے برگا
آتکنت، چیا که لهتینا گوشتگات که آسار نه انت. ۱۹ چه اور شلیما آتکگیں
شریائی زانوگران هم انچش گوشتگات که ایسّایا چن پر و گون چنانی سردار
بلزبولی سرؤکیا، چنان کشیت. ۲۰ گڑا ایسّایا آ لوتنت، مسالی دات و گوشتی:

”شئیتان، چوں شئیتانا کشت و در کرت کنت؟^{۲۴} اگن یک مُلکیا ناتِپاکی ببیت، آ مُلک بر جاہ نهانیت و^{۲۵} اگن یک لؤگیئے مردم و تمان و ت ناتِپاک ببینت، آ لؤگ هم پشت نکپیت.^{۲۶} همے ڈئولا، اگن شئیتانے و تی جندئے هلاپا بوشتیت، گار و بیگواہ بیت. اے آبیئے هلاسی انت.^{۲۷} یک زوراوریں مردمیئے لؤگا هچکس نپُتریت و آبیئے لؤگا پُل و پانچ کرت نکنت، تان و هدے که هما زوراوریں مردمایت و مبندیت. رَندا آبیئے لؤگا پُل و پانچ کرت کنت.^{۲۸} باور کنیت که مردمانی گناہ و گپر بکشگ بنت،^{۲۹} بله هما که هُدائے پاکین روھئے هلاپا گپر کنت، هچبر پھل کنگ نبیت و آبدی گنهکار مانیت.“^{۳۰} ایسایا پمیشکا چُش گوشت که آ گوشگا آتنت، ایسایا چنے سرا انت.

ایسائے مات و برات

(متا ۱۲:۴۶-۵۰؛ لوکا ۸:۱۹-۲۱)

ایسائے مات و برات آتك و ڈنَا اوشتاتنت، گلئو و پئیگامش رئوان دات که ایسا آیانی کردا بیئیت.^{۳۱} بازیں مردمے آبیئے چپ و چاگردا نشتگات و هالش دات: ”تئی مات و برات ڈنَا اوشتاتگ و ترا لؤٹنت.“^{۳۲} ایسایا آیانی پسّئوا جُست کرت: ”منی مات و برات کئے آنت؟“^{۳۳} نون ایسایا نشتگین مردمانی نیمگا چارت و گوشتی: ”منی مات و برات اش آنت!“^{۳۴} آکه هُدائے واھگ و رزائے سرا کار کننت، هما منی مات و برات و گهار آنت.“

تھم چندگئے مسال

(متا ۱۳:۱۷-۱۷؛ لوکا ۸:۴-۱۰)

۱ ایسّا پدا مَرْنَ گَورْمَئِ کَرَا، مردمان درس و سبک دئیگا آت. آیینے چپ و چاگردا همینچک مردم مُچ بوت که آبوجیگیا سوار بوت و گمکے آکشتر کنزا.

۲ سجھین مردم گورمئ تئیابا اوشتاتگ آتننت. گوشتی: ۳ ”گوش داریت. یک دهکانے په تھمئے چندگا شت، ۴ تھمانی چندگئ وہدا گمکے تھم راهئے سرا رتک و بالی مُرگان چت و وارتنت. ۵ کمے تھم ڈل و ڈوکانی سرا رتک که اودا هاک کم آت، پمیشکا زوت رُست و سبز بوتننت، چیا که ڈگار تلگ آت. ۶ بلہ چه روچئے ترُندیں گرمیا گیمرت و هشک بوتننت، چیا که آیانی ریشگ و وندال، زمینا جھل نشتگ آتننت. ۷ کمے تھم شِز و چرکانی تھا هم رتک، شِزان آیانی رُست و رُدوم داشت و آبیبر و بیسمر منتنت. ۸ دگه کمے تھم، شریں زمینا رتک، آشِر رُست و مزن بوتننت، جاھے سی سری، جاھے شست سری و جاھے سد سری هوشگ و برش کرت. ۹ پدا گوشتی: ”هرگسا په اشکنگا گوش پر، ېشکنت.“

۱۰ وھدے مردم شتننت و ایسّا تھنا مَنْت، گڑا دوازدهین مرید و اے دگه همراهان، چه آیيا اے مسالانی مانا جُست کرت. ۱۱ ایسّایا پسئو دات: ”ھدائے بادشاهیئے راز شمارا بکشگ بوتگ، بلہ آکه منی راهئے رندگیریا نکننت، اے چیز په آیان هشکین مسال و درور آنت و بَسّ، ۱۲ تانکه:

”گون چمّان بچارنت، بلہ مگندنت“

”گون گوشان ېشکنت، بلہ سرکچ مئورنت，“

”ھدائے نیمگا پر مترننت و بکشگ مبنت.“

تھم چندگئ مسالئ مکسد

پدا گوشتی: ”اگن شما اے مِسالا سرکچ نئوریت، گڑا آدگه مِسالان چون زانت کنیت؟^{۱۳} ٿئم چندڙوک هما انت که هُدائے هبرا ڪشیت.^{۱۴} لهتین مردم راهئے سرا رتکگین ٿئمئے ڏئولا انت. هُدائے گال و هبر که اوڏا ڪشگ بیت، هما دمانا شئیتان کئیت و چه آیانی دلا ڪشتگین هبرا درکنت و بارت.^{۱۵} همئے ڏئولا، آٿئم که ڏل و ڏوکانی سرا رتکنت، هما مردمانی مِسال انت که هُدائے هبرا گوش دارنت و هما دمانا په گل و شادھی مَتنٽی،^{۱۶} بله په اے سئوبا که ریشگ و وندالش نجتگ، هُدائے گلئو آیانی دلا، تان دیرا نمانیت و جاگه نکنت. وهدے په هُدائے گال و هبرانیگی سگی و آزارے برسیتیش، هما دمانا چه راها ٺڳلت و کپنت.^{۱۷} آٿئم که شر و ڏنگرانی نیاما ریچگ بوتنت، هما مردم انت که هُدائے گال و هبرا گوش دارنت^{۱۸} بله دنیاپی پریشانی و مال و ڙرئے هرس و جوپه و آدگه چیزانی لوث و واھگ آیان رَد دئینت و نئیلنت هُدائے هبر سبز بتريت و بَر و بَرورد بدنت.^{۱۹} آٿئم که شرین زمینا رتکنت، هما مردم انت که هُدائے هبرا اشکننت و مَتنٽیت، بَر و بَرورد دئینت، لهتین سی سَری، لهتین شست سَری و لهتین سد سَری.“^{۲۰}

چراگئے مِسال

(لوکَا ٨:١٦-١٨)

ایسایا مِسال دئيانا گوشت: ”کئے رُوكین چراگا ٿگار، يا تهئئے چيرا چير دنت؟ چراگا چراگدانئے سرا ايڙ نکنت؟^{۲۱} آ چير که چير انت، زاهر و پَدر بئيگی انت و آ هبر که پناه و آندیم انت، آشکار و دیمدا بئيگی انت.^{۲۲} هرگسا په اشکنگا گوش پر، بِشكنت.“^{۲۳}

پدا گوشتی: ”دلگوش کنیت که شما چے اشکنیت. گون هر کئیل و
پئیمانهیا که بدئیت، گون هما کئیلا شمارا دئیگ بیت. آنگت گیشتر هم شمارا
رسیت.^{۲۴} گسیا که چیزے هست، آییا گیشتر دئیگ بیت و گسیا که نیست، چه
آییا هما که هست انتی هم پچ گرگ بیت.“^{۲۵}

ُتمهے که بُجیت و سبز بیت

ایسایا گوشت: ”ہدائے بادشاھی، آنچش انت که کسے ڈگارا ُتم بکشیت.^{۲۶}
شیا بوپسیت و روچا آگه بیت. بلہ ُتم آنچش رُدنت و مزن بنت که دھکان
وت نزانت چہ پئیما و چونکا چُش بوت.^{۲۷} بے گسیئے گمکا ڈگار، کشتگین ُتما
په بر و برورا رسینیت. اے ڈئولا: پیسرا تاک، پدا ھوشگ و رندا ھوشگئے تھا
دانگ.^{۲۸} وھدے کشارئے بر رسیت، دھکان داسا سوھان کنت، چیا که رون و
مؤشئے وھد آتکگ.“^{۲۹}

گستربین ُتمئے مِسال

(متا: ۱۳: ۳۲-۳۱؛ لوکا: ۱۳: ۱۸-۱۹)

پدا ایسایا گوشت: ”په ہدائے بادشاھیا، چونین دروارے بیارین و چونین
مِسالے په آئیئے بئانا پیش بکنین؟^{۳۰} ہدائے بادشاھی، ٹیلکاھئے ُتمئے ڈئولا
انت. زمینا کشگی ُتمانی تھا چہ سجھینان گستربین انت.^{۳۱} بلہ کشگ که بوت،
رُدیت و چه آدگه سبزگان بُرزتر بیت، شاھ و لمبی آنچش مزن بنت که بالی مُرگ،
آئیئے تاک و ٹالانی ساھگا گدوه و گدام بندنت.^{۳۲} ایسایا ہدائے هبر آنچین
مِسال و دروارانی تھا گون آیان درشان کرتنت که آسپید بوت بکننت.^{۳۳} بے
دروار و مِسالان هچ هبری نکرت، بلہ وھدے گون و تی مریدان تھنا بوت، گڑا

سجّهین مسالی په آیان مانا کرتنت.

توپانئے ایرموش کنگ

(متا ۸:۲۷-۲۳؛ لوکا ۸:۲۵-۲۶)

۳۵ هما روچا، بیگاها، ایسايا گون و تى مریدان گوشت: ”بیایت گورمئے دومى نیمگا رئوین.“ ۳۶ آیان چه مردمان رکست گپت، هما بوجیگا که ایسا نشتگات سوار بوتنت و ایسا اش گون و ت بر. دگه لهتین بوجیگ هم آیانی همراه آت. ۳۷ دیر نگوست که مزنيں سیه گواتیا سر کرت و مستین چئول و مئجان بوجیگ چه آپا پُر کرت. ۳۸ ایسايا، سرجاهے سرئے چیرا آت و بوجیگئے پشتی نیمگا، واب آت. گزا مریدان، چه وابا آگه کرت و گوشتیش: ”او استاد! ترا مئے هئیال هچ گور نه انت که ما ایر بُگی و مرگی این؟“ ۳۹ آچه وابا آگه بوت، گواتی هکل دات و گون گورما گوشتی: ”ایرموش! بس کن!“ گزا گوات کپت و چئول و مئوج آرام گپتنت. ۴۰ پدا گون و تى مریدان گوشتی: ”شمارا په چے ٿرسیت؟ آنگت باور نکیت؟“ ۴۱ آیان سک ٿرست و وتمان وتا گوشتیش: ”اے چونین مردمے که گوات و چئول هم اشیئے هکما مئنت؟“

چنی گنوکیئے ڏرهبکشی

(متا ۸:۲۸-۳۴؛ لوکا ۸:۳۹-۴۰)

۱ ایسا و آیئي مرید، جليلئے مزن گورمئے دومى پهناتا گراسیانی سرڏگارا رستنت. ۲ وهدے ایسا چه بوجیگا ایر آتك، هما دманا یک مردے که چنے پر آتى، چه کبرستانا در آتك و گون آیيا دُچار کپت. ۳ آ، کبرستانا جهمند آت و

همینچک زوړی مان آت که هچکسا آیېئے دست و پاد گون زمزيلا هم کئید کرت
نکرنت. ④ پیسرا باز رندا مردمان کئید کرتګات، بله آیيا زمزيل پروشتلګاتنت

و هچکسا آیېئے ګر و دارئه واک و توان نیستات. ⑤ آ، شپ و روچ کبرستان و

کوهان نشتګات، کوګار و چيھالی جت و وتا گون ڈوک و سِنگا ټیپیگی کرت. ⑥

آنچش که ایسایی چه دورا دیست، تچانا آیېئے نیمگا آتك و ایسائے پادان کپت.

⑦ گون کوګار و چيھالیا گوشتی: ”ایسا، او مَزن شانین هُدائے چُک! ترا گون من

چه کار انت؟ ترا هُدائے سئوګند انت، منا آزاب مدائے.“ ⑧ چیا که ایسایا

گوشتګات: ”او پلیتین روھ! اے مردا یله دائے.“ ⑨ ایسایا چه آیيا جُست کرت:

”تئی نام کئے انت؟“ آیيا پَسْئو دات: ”منی نام ‘لشکر’ انت، چیا که ما باز این.“

⑩ پدا آیيا گون ایسایا باز رندا مِنْت و زاري کرت که ”مارا چه اے سرڈگارا در

مکن.“

⑪ همودا جُمپیئے سرا، هوګانی مزنین رمگے چرگا آت. ⑫ چنان دَزبندی

کرت و گوشت: ”مارا راه بدئے تانکه همی هوګانی جسمما پُترین.“ ⑬ ایسایا

اجازت داتنت. ګڑا، چن در آتكنت و هوګانی جسمما پُترنت. هوګانی رمگ که دو

هزارئے کساسا آت، چه جُمپا جَھلگا ایر کپانا گورما بُکت. ⑭ ګڑا، هوګانی شوانګ

شهر و میتگان تتنکت و مردمِش اے بارئوا هال داتنت. وهدے مردمان اے هبر

اِشکت، آتكنت تان گون و تی جندئے چمان اے سرگوستا بگندن. ⑮ ایسائے

گورا که آتكنت دیستیش، هما مرد که پیسرا چنان گنُوك کرتګات، همدا نشتگ، پُچ

و پوشکی گورا و په هوش و سار انت. نون تُرسِش دلا نیشت. ⑯ آکه و ت

چَمدیستین شاهد انت، کسہ اش کرت که چنی گنُوك چونکا هوش و سار بوتگ و

هوګ چه پئیما گورما بُکتگا انت. ⑰ ګڑا مردمان گون ایسایا دَزبندی کرت که

آیانی سرڈگارا یله بدن و برئوت.

۱۸

وهدے ایسا بوجیگا سوار بئیگا آت، آ مردا که جئنا یله داتگاات، دَزبندی کرت: ”منا وتنی همراه کن.“ ^{۱۹} بله ایسایا اجازت ندات و گوشتی: ”لُوگا برئو و وتنی مردمان هال بدئے که هداوندا په تئو چوئین کارے کرتگ و تئیی سرا چوں بزگی بوتگ.“ ^{۲۰} گڑا، آ مرد شت و هر کارے که ایسایا په آبیا کرتگاات، دکاپولیسے سرڈگارئے مردمی هال داتنت. سجھیں مهلوک، هبگه و هئیران بوت.

ایسا جنینیا ذراہ و جنکیا زندگ کنت

(متا ۱۸:۹؛ لوکا ۴۰:۵۶-۵۷)

۲۱

وهدے ایسا پدا بوجیگا سوار بوت و گورمئے آ دستا شت، تئیابئے کردا، مردمانی مزنین رُمبے آبیئے چپ و چاگردا مُچ بوت. ^{۲۲} یائروس نامیں مردے که گنیسهئے مستر آت، همودا آتك و گون ایسائے گندگا، آبیئے پادان کپت. ^{۲۳} گون آبیا دَزبندی ای کرت که ”منی جنک مركیگ انت. بیا و وتنی دستا آبیئے سرا ایر مُش، تانکه ذراہ بیت و زندگ بمانیت.“ ^{۲۴} ایسا آبیئے همراه بوت و شت. دگه بازین رُمبے مردم هم، انگر کنان گون آبیا رئوان بوت.

۲۵

مردمانی رُمبا جنینے گون آت که دوازده سال آت آبیئے هون بند نبوتگاات و ^{۲۶} چه بازین داکتران په وتنی الاجا مزنین رنجے گشتگااتی و سجھیں زر و مالی هم باهینتگا انت، بله ذراہ بئیگئے بدلا ناجوڑتر بوتگاات. ^{۲۷} آبیا پیسرا ایسائے بارئوا اشکتگاات و نون چه مردمانی نیاما ایسائے پُشتا آتك و آبیئے گباهی دست جت. ^{۲۸} چیا که آبیئے سِتک و باور اش آت که اگن ایسائے پچان هم دست پر بکنان، ذراہ بان. ^{۲۹} آنچُشی کرت، هما دمانا هون بند بوت و چه وتنی جسمئے هالتا سرید بوت که ذراہ انت. ^{۳۰} ایسایا زوت زانت که یک واک و

کدرتے چه آییا در آتكگ. گڙا آییا مردمانی نیمگا چڪ ترینت و جُستی کرت: ”کئیا منی پُچ دست جتنت؟“ ۳۱ مریدان گوشت: ”او واجه! وت گندگا ائے که مردمان ترا چون انگر کرتگ، انگت هم جُست کنئے: ’کئیا منی پُچ دست جتنت؟‘“ ۳۲ ایسا آنگت چارین نیمگان چارگا آت که کئیا اے کار کرتگ. ۳۳ بله هما جنینا که اے کار کرتگ آت، زانتی که آییا چون بوتگ و په ٿرس و لرز آتك، ایسائے پادان کپت و اے کارئے راستین هبر و هالی داتنت. ۳۴ ایسايا گون آییا گوشت: ”او منی جنگ! تئیي سِتك و باورا ترا رَکِینتگ، په وشی و سلامتی برئو و چه و تى ناجوڙیا دراه ببئے.“

۳۵ ایسا آنگت هبرا آت که چه گنیسهٰئے مسترئے لوگا، مردمے آتك و یائِروسى هال دات که ”تئیي جنگ مُرتگ، نون په چے استادا گیشتر دلسياه کنئے؟“ ۳۶ ایسايا آيانی هبرانی نیمگا دلگوش نکرت و گون گنیسهٰئے مسترا گوشتی: ”مُترس، باور کن.“ ۳۷ چه پُترس، آکوب و آبیئے برات یوهنايا آبیید، دگه هچگسا همراهیئے إجازتی ندات. ۳۸ وهدے گنیسهٰئے مسترئے لوگا آتکنت، دیستِش که بلاهین شور و ولو له، مردم گریوگ و موتک آرگا آنت. ۳۹ گون اے ”چیا شور کنیت و گریویت؟ چڪ نُمرتگ، بس واب انت.“ ۴۰ مردمان گون اے هبرانی اشکنگا ریشکندي جت، بله ایسايا چه هما بانا که جنگ اودا آت، سجهین ۴۱ مردم در کرتنت و گون جنگئے پت و مات و وتن سئین مریدان همودا شت. ایسايا جنگئے دست گپت و گوشتی: ”تَلِيتا ڪم!“ بزان: او جنگ! پاد آ. ۴۲ جنگ هما دمانا پاد آتك و ترگا لگت. امری دوازده سال آت. آ مردم که گون اتنت سک هئران بوتنت. ۴۳ ایسايا په ٿرندی هُكم کرتنت: ”اے هبرا گون هچگسا مگوشتی“ و گوشتی: ”جنکا وراك بدئیت.“

ایسا پدا ناسِرها پر تریت

١ رندا، ایسّا چه اوّدا در آتك و مریدانی همراهیا و تی جندئے شهرآ آتك.
 ٢ شَبَّتْشِي رِوْچِ كَه بُوت، كَنِيسَهَا شَت و مَرْدَمَانِي تَالِيم دَئِيگِي بُنْكِيچِ كَرت. چه آبيئِي
 درس و سَبَّكَان بازِيin مردمے هئیران بُوت و گُون يکدگرا گَوَشِتِش: "اے هبر إشیا
 چه کجا آورتگ آنت و اے زانت و زانگ کئیا داتگ؟ اے ڏئولین آجَبِيin کارانی کنگئے
 واک و تواني چه کجا رستگ؟^٣ اے هما دارتراس نهِإنت که مَريمهَي بَچَ و
 آکوب، يوشَا، يَهُودَا و شَمُونَي بِراتِإنت؟ آبيئِي گَهار هم هِمدا مئے شهرآ جَهْمنَند
 نهِإنت؟" گُزا آيان بد آتك و ایسّا اش نَمَنَت.^٤ ایسّا يَا گُون آيان گَوَشَت: "هَچَ
 نبِيَّا و تی شهر و هنکِيَّا، و تی لَوْگَا و و تی سِيَاد و وارسانی نياما شرب نَيِّست."
 ٥ آييا اوّدا بازِيin مَوْجِزِه پِيش داشت نَكَرت، بَسْ لهتِيin نادِراهِئے سرا دستِي پِر
 ٦ مُشت و دُراهِي كَرَتِت. ایسّا، چه آياني ناباوريا هئيران آت.

ایسّا دوازدهِيin کاسِدان رئوانَ دنت

(مَتَا ۱۰: ۹-۱۵؛ لُوكَا ۶-۱۰)

٧ رَندا، ایسّا يَا دَگَه مِيَتَگ و آبادِيَان تَرْ و گَرَدَ كَرت و مَرْدَمِي سَبَّكَ داتِت. دوازدهِيin کاسِدانِي لَوْتِتِت و دو دوا رئوانَ كَرَتِت، چَنْ و پِليتِيin روْهانِي در کنگئے
 واک و اهْتِيَارِي هم داتِت و گَوَشَتِي: "تَرْ و گَرَدَيِي وَهَدا، گُون وَت آبِيدَ چه
 اسا و دَزَلَّيَا دَگَه هَچَ مِبْرِيَّت، نهِ نان و نهِ تورَگ و تُوشَگ، نهِ و تی لانکِبندانِي تها
 ڙَرْ.^٩ ٨ کَوَش پادا کنيت، بله چه گَورَئِي جامِگا آبِيد، دَگَه گِيَشِيin پَوشَاك
 مِزورِيَّت.^{١٠} هر گَسِيئِي لَوْگَا که رئويَّت، تان شَمَئِي کار هلاسَ نَبِيت، هما لَوْگَا^{١١}
 بدارِيَّت. هر جاه که مردم شمارا و شاتِك نکنَت و شَمَئِي هبران گَوَش ندارِت،
 چه اوّدا در کِپِيت و در کِپِگئے وَهَدا، و تی پادانِي دَنَز و هاکان بَچَنِدِيَّت، تان آياني

هِلپا شاهدیے ببیت که شما هُدائے گلنو په آیان رسینتگ۔” ۱۲ گڑا، مرید شتنن و جارش جت که مردم چه وتی بدین کاران پشومان ببنت و تئوبه بکنن. ۱۳ آیان بازین چنی گنوكے سار کرت و بازین نادراهے ٹیل پر مُشت و دراه کرت.

پاکشودوکین یهیائے گشگ

(مَّتا ١٤: ١٢-١٣؛ لوكا ٩: ٧-٩)

ایسائے اے کارانی هال و هبر هیرودیس بادشاہئے گوشہ رست، چیا که ایسائے نام نون پُرتئوار بوتگات. لهتینئے گمان آت، اے هما پاکشودوکین یهیا انت که پدا چه مُردگان زندگ بوتگ، پمیشکا چُشین آجکايو و موجزهان کنت. ۱۴ لهتینا گوشت: ”إلياس نبی انت که پدا آتكگ،“ آدگران گوشت: ”اے، گوستگین پئیگمبرانی ڈولایک پئیگمبرے.“ ۱۵ گون اے هبرانی اشکنگا هیرودیسا گوشت: ”اے هما یهیا انت که من سر بُرُتگ، بلہ نون پدا زندگ بوتگ.“ ۱۶

یهیائے گشکئے کسہ چُش آت که هیرودیسا، یهیائے گرگ و بندی کنگئے ہکم وت داتگات، چیا که هیرودیسا گون وتی برات، پیلیپسے جنا، که نامی هیرودیا آت، سور کرتگات. ۱۷ یهیایا اے هبرئے سرا هیرودیس مئیاریگ کرتگات و گوشتگاتی که شریتنا رئوا نہ انت کسے گون وتی زندگین براتئے جنا سانگ و سور بکنت. ۱۸ پمیشکا، هیرودیایا گون یهیایا باز هسَد و کینگ هست آت و لوئنی آییا بکوشارینیت، بلہ اے کار چه آئیئے دَزرسا دور آت، ۱۹ چیا که هیرودیسا زانتگات یهیا پھریزکار و پاکین مردمے و چه آییا ٹرستی. پمیشکا گوشتگاتی کسے آییا آزارے مرسینیت. باز برا، آچہ یهیائے هبرانی گوش دارگا نگران و پریشان بوتگات بلہ آنگت آییا دوست بوت که یهیائے هبران پشکنت.

۲۱ آهِرا، هیرو دیا یا گوم و گیگین و هد و موهے رست. هیرو دیسا په و تی سالگرها، مزنین جشنے گپت و سجھین درباری، پئوجی سرمستر و جلیلے میر و مستر لؤٹنگ آتنت.
 ۲۲ هما و هدا، هیرو دیائے جنک مجلسا آتك، ناج و سُبھتی گپت و هیرو دیس و آبیئے مهمانی و شدل کرتنت. بادشاها چه گلا گون جنکا گوشت: ”هرچے تئی دل لؤٹیت بگوش، من ترا دئیان.“
 ۲۳ سئو گندی وارت و گوشتی: ”هرچے لؤٹئے، بلؤٹ، ٿرے منی بادشاھیئے نیما.“
 ۲۴ جنک در آتك، و تی ماتئے کِرَا شت و جُستی کرت: ”چے بلؤٹان؟“ ماتا گوشت: ”پاکشودوکین یهیائے سرا بلؤٹ.“
 ۲۵ گڑا آزوت زوتا پر ترٽ، بادشاھیئے کِرَا آتك و گوشتی: ”من پاکشودوکین یهیائے سرا تَبکیئے تها لؤٹان، همے انون.“
 ۲۶ هیرو دیس بادشاہ سک پریشان بوت، بله آییا مهمانانی دیما سئو گند وارتگ آت و جنکی لبز داتگ آت.
 ۲۷ پمیشکا جلالدی هُكم کرت: ”زندانا برئو، یهیائے سرا بُر، تَبکیئے تها کن و بیار.“
 ۲۸ جلالد، بندیجاها شت، یهیائے سری بُرٽ و تَبکیئے تها په جنکا آورت و رسینت.
 ۲۹ جنکا سر برت و و تی ماتارا دات.
 ۳۰ و هدے یهیائے مرید سهیگ بوتنت، آتنکت، جوں ش برت و گبر کرت.

پنج هزار مردم اور اک دئیگ

(متا: ۱۴: ۲۱-۱۳؛ ۱۰: ۹؛ ۱۷-۱؛ یوهنا: ۶-۱۳)

۳۱ ایسائے کاسد، آبیئے گورا پر ترٽنت و و تی سجھین کرتگین کار و داتگین تالیمئے بارئوا ایسالاش هال دات.
 ۳۲ آییا گوشت: ”بیایت یک گستاین جاگه رئوین تانکه تهنا ببین و شما کمے آرام بکنیت.“ چیا که آ و هدا مردمانی رئو و آ، همینچک باز آت که آیان په ورگا هم موه نرست.
 ۳۳ رئو گئے و هدا، بازین مردمیا آ دیستنت گستاین جاگه شتنت تانکه تهنا ببنت.

و پِجَاهِش آورتنت و مردم چه سجهیں شهراں پئادکا هما جاگها شتنن و چه ایسا و مریدان پیسر اودا سر بوتنت.^{۳۴} وهدے ایسا چه بوجیگا ایر کپت و مردمانی مزنین مُچی ای دیست، آیانی سرا بَزگی بوت، چیا که آ بیشپانکیں پسانی ڈئولا آتنت. گڑا آیان بازین چیزیئے تالیم دئیگا لگت.^{۳۵} روندا، مرید آتكنت و گوشتیش: ”نون بیوهد انت و اے گستاین جاگهه.“^{۳۶} مردمان بگوش تان اے کِر و گورانی میتگ و بازاران برئونت و په ور و وراک بگرنت.“^{۳۷} بله ایسا یا گوشت: ”شما ور آیان وراک بدئیت.“ مریدان دراینت: ”گڑا ما برئوین و دو سد دینارے نگن بگرین و اشان بدئین که بورنت؟“^{۳۸} آییا جُست گپت: ”شمارا چنْت نان گون؟ برئویت بچاریت.“ آیان پئت و پدا آتك و گوشتیش: ”مئے کِرَا پنج نگن و دو ماھیگ هست.“

آییا هُكم کرت: ”مردمان سبزگین کاھانی پئئے سرا بنندا رینیت.“^{۳۹} مردم پنجاھ و سد سدئی رُمب و ٹولیا نشتنن.^{۴۰} ایسا یا پنچین نگن و دوین ماھیگ دستا کرتنت، آسمانی چارت و هُدائے شگری گپت. رندا نگنی چُند کرت و مریدانی دستا داتنن تانکه مردمانی سرا بهرش بکننن. دوین ماھیگی هم سجهینانی سرا بھر کرتنت.^{۴۱} سجهیں مردمان تان سیرا وارت. مریدان چه سر آتكگین نان و ماھیگان دوازده سپت پُر کرت.^{۴۲} نان ورؤکین مرنمانی تھا، پنج هزار مردین آتنن.

ایسا آپئے سرا گام جنت

(متا ۱۴: ۲۲-۳۳؛ یوهنا ۶: ۱۶-۲۱)

ایسا یا هما دманا مرید پرمان دات و گوشتنت: ”تانکه من اے مردمان رُکست کنان، شما بوجیگا سوار بیت و چه من پیسر گورمئے دومی پھناتا،

بئیت سئیدائے شهرا برئویت.^{۴۶} مردمانی یله کنگا رَند، ایسَا په دُوا کنگا کوھئے سرا سر کپت.^{۴۷} روندا، مرید بوجیگئے تها گورمئے نیاما آتنت و ایسَا هشکیا تهنا آت.^{۴۸} دیستی که ٿرنديں گواتے آيانی دیم په دیما کشگا انت و مرید په زهمت و هیلتے هولیگ جنگا آنت. گڑا شپئے چارمی پاسا، ایسَا آپئے سرا گام جنان، دیم په آيان آتك و لؤٹتی چه آيانی کش و کرّا بگوزیت.^{۴۹} وهدے آيان ایسَا آپئے سرا گام جانا دیست، گمانیش کرت بلکین روھے و جاک و سلواتِش کرت.^{۵۰} چیا که سجھینان گون آیئے گندگا باز ٿرست. بله ایسایا هما دманا گون آيان گوشت: ”مٿرسیت، اے من آن.“^{۵۱} گڑا گون آيان یکجاہ بوت و بوجیگا نشت، گوات هم کپت و آرام بوت. مرید هئیران و هبکه منتنت،^{۵۲} چیا که آيان انگت نگئے موجزه سرکچ نئوارتگات، دلش سک و سنگ آت.

نادرهانی ڏرہبکشی

(متا: ۳۴-۳۶)

ایسَا و مریدان گورم گوازیت و دومی پهناتا گنیسارئے شهرا رَستنت و بوجیگیش ننگر کرت.^{۵۳} آنجش که چه بوجیگا ایر کپتنت، مردمان ایسَا پچاہ آورت.^{۵۴} مردم په ذرگ و مئدان هر نیمگا شتنت، وتی نادره و ناجوڑش تهتانی سرا کرتنت و هر جاہ که آيان اشکت ایسَا اوڈا انت، همودا برتنت.^{۵۵} ایسَا هر شهر و ڪلگیا که شت، مردمان وتی نادره چارراهانی سرا آورتنت و دَزیندی اش کرت اجازت بدنت که بیمار آیئے کباھئے لمبا دست بجنت. هرگسا که دست پر کرت، وش و ذراه بوت.

دلپاکی

- ١ چه اور شلیما آتكیں لهتین پریسی و شریتئے زانوگر ایسائے کِردا مُچ بوت.
- ٢ دیستش که ایسائے لهتین مرید گون نششتگیں، بزان گون سل و ناپاکیں دستان و راگ وارت. چیا که پریسی و سجھیں یہودی، تانکه وتی پت و پیڑکی دینی رہبندی سرا دست مشودنت، وراگ نئورن.
- ٣ چیا که پریسی و سجھیں یہودی، تانکه وتی پت و پیڑکی دینی رہبندی سرا دست مشودنت، وراگ نئورن. وہدے چه بازارا کاینت، تان ششت و شود مکننت هج نئورن و دگه بازیں ہمے ڈولین دود و داب هست آنت چش که، تان وراکی درپ و هیرانان پیسرا مشودنت کارمرز نکننت.
- ٤ پیڑکی رہبندانی رندگیریا نکننت و گون سل و ناپاکیں دستان و راگ ورنت؟ آییا گوشت: ”او دورو و دوپوستین مردمان! اشئیا نبیا چه ہدائے نیمگا شمئے بارئوا شر نبشتگ: ”اے مردم دپا منا ستا دئینت، بلہ دلش چه من باز دور انت.“
- ٥ آمپتا منا پرستش کننت و مردمانی جوڑینتگیں راہ و رہبندان سوچ دئینت. ”شما ہدائے ہکم یله داتگ آنت و مردمانی راہ و رہبند گپتگ آنت.“
- ٦ رندا گوشتی: ”شما په وتی دود و رہبندانی کار بندگا ہدائے ہکمانی یله دئیگئے شریں راھے در گیتکگ. چیا که تئورائی تھا موسا یا گوشتگ: ”وتی پت و ماتا شرب و اڑت بدئی. هرگس که وتی پت و ماتا زاہ و دوا بدن، باید انت گشگ ببیت.“
- ٧ بلہ شما مردمان چش سوچ دئیت که یکے وتی پت و ماتا گمک مکنت و بگوشیت: ”پھل کنیت، آ گمک کہ من باید انت شمارا بدادتیں، ہدائے راها گربانیگ کرتگ؛“
- ٨ شما آ مردما گون اے سر و سوچا، چه وتی پت و ماتائے گمک کنگا مگن و مئہ کنیت. ”شما گون وتی دود و رہبندانی بر جاہ دارگا، ہدائے هبران ناکار کنیت و دگه بازیں ہمے ڈولین کار کنیت.“

پدا آبیا رُمبے مردم و تى کِرَا لؤٹ و گوشتی: ”شما منی هبران گوش
بداریت و سرید بیت. ^{۱۴} چیز که مردمئے لپا رئوت آبیا سل و ناپاک نکت،
بله چیز که چه دلا در کئیت، مردمما ناپاک کنت. ^{۱۵} هرگسا په اشکنگا گوش پر،
پشکنت. ^{۱۶} وهدے مردمی یله داتنت و لوگا آتك، مریدان گوشت: ”مارا اے
مسائے مکسدا سرید کن.“ ^{۱۷} ایسایا گوشت: ”شما همینکدر ناسرید ایت؟ هچ
وراکئے ورگ مردمما سل و ناپاک نکت، ^{۱۸} چیا که دلا نرئوت، لپا رئوت و چه
روتان در کئیت.“ گون اے مسالا، آبیا گیشینت که سجھین ورگی چیز، هلار و پاک
آن. ^{۱۹} پدا گیش کنانا گوشتی: ”آ چیز که مردمما سل و ناپاک کنت، چه آبیئے
دل و درونا چست بیت و آبیا ناپاک کنت، ^{۲۰} چش که بدین پگر و هئیال، بیننگی،
ڈزی، هون و کوش، زنا، ^{۲۱} لالج و تماه، بدواهی، مندر، وئیلانکی، هسد، گپر، تکبر
و اهمکی. ^{۲۲} اے سجھین بدی، چه مردمئے درونا سرچمگ گرنت و مردمما سل و
ناپاک کننت.“ ^{۲۳}

درکئومین جنینیئے باور

(متا: ۱۵-۲۱: ۲۸)

ایسا چه اوّدا در آتك و سورئے سرڈگارا شت. اوّدا لوگیا شت و نلوئتنی که
کسے آبیئے آیگا سهیگ بیت، بله و تا چیر داتی نکرت. ^{۲۴} جنینی که آبیئے
کسانین جنگا چنے پرأت، وهدے ایسائے آیگئے هالی اشکت، هما دمانا آتك و آبیئے
پادان کپت. ^{۲۵} اے جنین یونانیے آت و سوریهئے دمگ پینیکیها پیدا بوتگأت.
ایسا ایسا مثت و دزیندی کرت که چنًا چه جنگا در بکنت. ^{۲۶} ایسایا گوشت:
”اولا باید انت چک ورگ بورنت و سیر بکننت، چیا که چه چکانی دستا نانے پچ

گرگ و کچکانی دیما دئور دئیگ شر نه انت.^{۲۸} جنینا گوشت: ”او هداوند! بله کچک هم چکانی پرزونگئے سراروکین نگئے ٹکران ورنت.^{۲۹} ایسایا گوشت: ”تهو شرین پسئوے دات، برئو، تئی جنکئے چن در آتك.^{۳۰} وهدے جنین لؤگا پر ترت، دیستی که جنک تھئے سرا وپتگ و چنا یله داتگ.

گر و لیں مردیئے ذرہبکشی

ایسا، چه سورئے سرڈگارا پر ترت، سیدونی گوازینت، دیم په جلیلے مَزن گورم و دکاپولیسیئے سرڈگارا آتك و رست.^{۳۱} مردمان یک کرین مردے که زبانی هم لیل و چچ آت، ایسائے کرا آورت و دزبندی اش کرت که وتنی دستا آیئی سرا پر بمُشیت.^{۳۲} ایسایا آ مرد چه مردمانی مُچیا یک کرے برت و لنگکی آیئی گوشان مان کرتنت. رندا آیئی زبانئے سرا لبزی پر مُشت.^{۳۳} آسمانئے نیمگا چارتی، آه و گینسارتے گشت و گوشتی: « ”افته!“» (بزان ”پچ بئی!“) هما دманا، مردئے گوش پچ بوتنت، زبانی هم پچ بوت و په شری هبر کنگا لگت.^{۳۴} ایسایا، مردم باز گذن کرتنت که گون هچگسا اے بارئوا هچ مگوشنست، بله همینچک که آییا په هبر نکنگا گذن کرت، مردمان هبر همینکدر گیشتر تالان کرت.^{۳۵} مردم باز هئیران آتنت و گون یکدومیا گوشتیش: ”اے چونین اجبین نیکین کار کنت، گرانی گوشان پچ کنت و للانی زبانا هم بوجیت.“^{۳۶}

چار هزار مردما و راک دئیگ

(متا: ۱۵-۳۲: ۳۹)

۱ هما روچان، یک بَرے پدا ایسائے گورا مردمانی مزنین رُمبے یکجاہ بوت.

آیان وَرد و وراک گوْن نهَات. پمیشکا، آیيا و تى مرید لؤُتنت و گوْشتى: ”منا
 اے مردمانى سرا بَزَگ بيت. سئے رِوچِ اِنت منى کِرَا آنت و نون په ورگا هچش
 نیست. ۳ اگن إشان گوْن شدیگین لapa رُكست بکنان، راهها ٿُسنت و کپنت، چیا
 که لهتین چه دورین جاگهان آتكگ.“ ۴ مریدان پسّئو دات: ”اے بَزَ و گیابانا په
 اینچُک مردمئے وراکا، نان چه کجا بیاريں؟“ ۵ آیيا چه مریدان جُست كرت:
 ”شمارا چُنت نان گوْن؟“ گوْشتىش: ”ھپت.“ ۶ آیيا مردم زمينئے سرا نندگئے
 هُكم داتنت، هپتین ناني زرتنت، هُدائى شُگرى گپت، چُند چُندى کرت و مریدانى
 دستا داتنتى، تانکه مردمانى دیما ایرِش بکننت. مریدان آنچش کرت. ۷ آيانى
 کِرَا لهتین هُردين ماھيگ هم هست آت. ايٽایا ماھيگانى سرا هم هُدائى شُگر گپت
 و گوْن مریدان گوْشتى: ”مردمانى دیما ایرِش کنيت.“ ۸ سجّهینان سیّرا وارت
 و رندا چه سر آتكگین چُندان، مریدان ھپت سپت پُر کرت. ۹ آ مردم چار
 هزارئے کساسا آتننت. رندا آیيا مردم رُكست کرتنت و ۱۰ رندا گوْن و تى مریدان
 بوچيگا نشت و دلمانوتهئے سرڈگارا شت.

آسمانى نشانىئے لؤُنگ

(متا ۱۶:۴)

۱۱ لهتین پريسي ايٽايى ایسائے کِرَا آتك و گوْن آیيا گپ و ٿرانا نشت، تان آييا
 بچگاسنت و داما دئور بدئينت. گوْشتىش: ”مارا آسمانى نشانى پیش بدار تان باور
 بکنین که ترا هُدایا رئوان داتگ.“ ۱۲ ايٽایا چه دلا آه و گينسارتے گشت و
 گوْشتى: ”اے زمانگئے مردم، چیا آسمانى نشانى لؤُننت؟ باور کنيت که آيان هچ
 نشانى دئيگ نبيت.“ ۱۳ گِرَا ايٽایا آإشتنت، بوچيگا سوار بوت و دیم په
 گورمئے دومى نیمگا شت.

مریدان شمشتگات گون و ت نان بزورنت. بوجیگا گون آیان یک نانے هستأت و بس.^{۱۴} ایسایا هکم کرت و گوشتنت: ”هزار بیت! چه پریسی و هیرودیس بادشاهئه همیرا پھریز کنیت.“^{۱۵} آوتمان و ت هبر کنگا لگتنت که ”واجه اے هبرا پمیشکا گوشتیت که ما گون و ت نان نئیاورتگ.“^{۱۶} ایسایا زانت و گوشتی: ”چیا جیزگا ایت که ’گون ما نان نیست؟‘ آنگت نزانیت و سرپد نبوتگیت، شمئے دل اینکدر سک و سِنگ آنت؟“^{۱۷} شمارا چم پر، گزا په چے نگندیت، گوش پر، بله گوشان پچ نکنیت که ېشکنیت؟ شما شمشتگ من چه پئیما گون پنج نگنا پنج هزار مردم سیر کرت و شما چه سر آتكین نگنان، چنت سپت پُر کرت؟“^{۱۸} مریدان پسئو دات: ”دوازده.“^{۱۹} شما ندیست که من هپت نان چند چند کرت و چار هزار مردم وارت و شما چه سر آتكین نگنانی چندان، چنت سپت پُر کرت؟ آیان پسئو دات: ”هپت.“^{۲۰} ایسایا گوشت: ”گزا په چے آنگت منی هبران سرکچ نئوریت؟“^{۲۱}

ایسا کورئے چم ان رُزنا کنت

و هدے ایسا گون و تی مریدان بئیت سئیدایا سر بوت، یک کورین مردے آئیئے کرا آوریش و دَزبندی اش کرت که ”وتی دستا اشیئے سرا پر مُش.“^{۲۲} ایسایا کورئے دست گپت، چه میتگا دور برت و آئیئے چمانی سرا لبزی پر مُشت. رندا و تی دستی آئیئے چمانی سرا ایر کرت و جُستی گپت: ”تئو چیزے گندئے؟“^{۲۳} آ مردا سر بُرز کرت و گوشتی: ”مردمان گندگا آن، گوشهئے درچک آنت که

سُرگا آنت.“^{۲۵} ایسّایا پدا و تى دست آئيئے چمّانی سرا پر مُشتنت، اے رندا، آئيئے چمّ پگا شرّ بوتنت و سجّهین چيڙي شرييا ديستنت.^{۲۶} نون ایسّایا گوشت: ”تچکاتچک و تى لوگا برئو و ميٽگا مان متّ.“

پٽرسئے منگ و گواهي

(متّا: ۱۶-۲۰؛ لوکا: ۹-۱۸)

ایسّا گون و تى مریدان دیم په کئيسَريه پيليببيئے ڪلگان شت. راها، چه و تى مریدان جُستى کرت: ”منى بارئوا مردم چے گوشت، من کئے آن؟“^{۲۷} آيان پسّئو دات: ”لهتین گوشيت تئو پاکشودوکين يهيا ائي، لهتین گوشيت تئو إلياس نبى ائي. دگه لهتین گوشيت چه آدگه نبيان يكے ائي.“^{۲۸} گڑا آييا جُست کرت: ”شما وت منى بارئوا چے گوشيت، من کئے آن؟“ پٽرسا پسّئو دات: ”تئو مسيه ائي.“^{۲۹} بله آييا هُكم داتنت: ”اے هبرا پاشک مكنيت که من مسيه آن.“^{۳۰}

وتى مرکئے بارئوا، ايسّائے ائولى پيشگويي

(متّا: ۱۶-۲۳؛ لوکا: ۹)

رندا، ایسّا مریدان تاليم دئيگا لگت و گوشتى: ”انسانئے چُڪ بايد إنٽ بازىن سگى و سورى بسگىت. کئومئى كماش، مزنىن دينى پيشوا و شريتئے زانوگر الّما آييا ممتنٽ و بکوشاريئنت و سئے رؤچا رند آ پدا زندگ ببیت.“^{۳۱} وهىء ايسّایا تچکاتچک اے سجّهين هبر کرتنت، پٽرسا آ يك ڪرے برت و گوشتى: ”او واجه! دگه برع چشىن هبر مكن.“^{۳۲} بله ایسّایا چُڪ ترّيئنت، مریدانى نيمگا چارت و پٽرسى هڪل دات و گوشتى: ”او شئيتان! چه منى ديمما دور بئي. تئىسى هئيال هُدايى هئيالى نه إنٽ، انسانى هئيال.“^{۳۳}

ایسّائے رَندگیری

(مَتَا: ١٦؛ لُوكا ٢٣: ٩-٢٤: ٢٨)

ایسّايا، سجّهین مهلوک و مرید لُوئتنٽ و گوشتی: ”اگن گسے لُوئیت منی رَندگیریا بکنت، باید انت و تى دلئے سجّهین لُوث و واہگان یله بدنٽ و په ساهئے ندر کنگا، وتى جندئ سَلیبا بَدَا بکنت و منی راها گام بجنت.^{۳۵} چیا که، اگن گسے وتى ساهئے رَکِینگا جُهد بکنت، آیيا باھینیت، بله هرگس په من و منی وشین مستاگا و تى ساها باھینیت، آیيا رَکِینیت.^{۳۶} اگن یکیا سجّهین دنيا برسیت بله وتى ساها باھینیت، چوںین سویے بارت و چے گٹّت کنت؟^{۳۷} مردم وتى ساها په چه کیمٽے بها ژرت کنت؟^{۳۸} اگن گسے اے بیوپا و رَدکارین آهد و زمانگا چه من و منی هبران لَجَ بکنت، گڑا انسانئے چُک هم، وهدے هُدائے پاکین پریشتگانی همراھيا گون پتئے مزنین شان و مزاھا پدا کئیت، چه آیيا لَجَ کنت.“

۱ ایسّايا گون آیان گوشت: ”بَاوَرْ كَنِيَّتْ، چَهْ شَمَا لَهْتِيَّنْ كَهْ اُنُونْ اَدا اوْشتاتَگْ، تان هُدائے بادشاھيا گون سجّهین واک و کدرتا نگندیت، مَركئے تاما نچشیت.“

ایسّائے دِیم و دُرْوَشمئے دریشناکی

(مَتَا: ١٧؛ لُوكا ٢٧: ٩-٣٦: ١٣)

۲ چه اے هبران شش روچا رَند، ایسّايا پِتْرُس و آکوب و یوهَنا وتى همراھ کرت و یک بُرزین کوھیئے سرا په هلوت و اهوتے برتنٽ که اوّدا دگه کس مبیت. آیاني دیما، ایسّائے رَنگ و دُرْوَشم بدل بوت و^۳ آییئے پوشاك، آنچش اسپیت بوتنٽ که جھانئے هچ گدشودے گدان اے ڈئولا اسپیت و جلشکوک کرٽ نکنت. آ وھدي، إلیاس و موسا زاهر بوتنٽ و گون ایسّايا گپ و هبریش کرت.^۴

پٽرُسا گون ایسایا گوشت: ”واجه! مئے ادا بئیگ سک شر انت، ېل که ما سئے ساهگ و کاپار بندیں، یکے په تئو، یکے په موسایا و دگرے په إلیاسا۔“ ^۶ پٽرُسا

نزانت چې بگوشت، چیا که سک ٿرساً آتنت. ^۷ بله هما دمانا جمبریا آیانی سرا ساهگ کرت و تئوارے رُست: ”اے منی دوستین بچ انت، اشیئے هبران گوش بداريت!“ ^۸ آناگت، مریدان چپ و چاگردا چارت، بله آبید چه ایسایا دگه هچکیش نديست.

چه کوہا اير کيچئے وهدا، ایسایا هکم کرتنت: ”تان آ وهدا که انسانئے چُگا چه مُردگان جاه نجتگ، وتي اے دیستگیناني بارئوا هچکسا هال مدئیت.“ ^۹ آ، اے هبرئي سرا به مَنت و وتمان وَت جيڙگا آتنت که چه مُردگان جاه جنگ و زندگ بئيگئي مانا چې انت؟ ^{۱۰} گڑا جُستِش کرت: ”شريتئے زانوگر چیا گوشنت که چه مسيھئي آيگا پيسر، باید انت إلیاس نبی بيئيت؟“ ^{۱۱} ایسایا پسئو دات: ”شريتئے زانوگرانى هبر راست انت که مسيھئي آيگا پيسر، إلیاس نبی پدا كئيت و سجھين کاران گوم و گيگ كنت. بله آسمانى كتابان په چے چُش آتكگ که انسانئے چُك باید انت باز سگي و سورى بسگي و مردم آييا ممتننت؟“ ^{۱۲} إلیاس نبيئي بارئوا شمارا بگوشاں که آپدا آتك و آنچُش که هُدائے كتابان پيشگويي کنگ بوتگ، هر ڈئول آيانى دلا لؤٹ، گون آييا هما ڈئولش کرت.“ ^{۱۳}

ڄڻي بچکيئي ڏرهبکشي

(متا ۱۷: ۲۱-۱۴؛ لوکا ۹: ۳۷-۴۳)

وهده ایسا و سئيین مرید پر ترّت و اے دگه مریدانی کِرَا آتكنت، مردمانی مزنین رُمب دیستش. لهتین شريتئے زانوگر هم همودا آت و گون مریدان ڏڀجا کا آت. ^{۱۴} آنچُش که مهلوکا ایسا دیست، باز هئiran بوتنت و تچان تچانا

آیئی نیمگا آتکن و وشاتکش کرت. ۱۶ آییا جُست کرت: ”شما گون اشان چے بارئوا دېجاک کنگا ایت؟“ ۱۷ چه رمبئے نیاما، مردیا پسئو دات: ”استاد! من وتن بچک تئی گورا آورتگ. آهبر کرت نکن، چیا که یک گنگین روھیئے آسید و بندیگ انت. ۱۸ وهدے چن آییا گیپت، زمینا دئوری دنت، دپی گپ و گچ بیت، دنستان درشیت و گنث و هشک بیت. من گون تئی مريدان گوشت که اشیئے چنا بکسیت، بله آیان در کرت نکرت.“ ۱۹ ایسایا گوشت: ”او بیباوریں نسل و پدریچ! من تان کدینا گون شما بمانان و بسگان؟ چکا منی کرا بیاريت!“ ۲۰ گڑا بچگش آورت، بله آنچش که چنئے چم په ایسایا کپتنت، بچکی پرِتک و ژامبلینت و زمینا دئور دات. آ، لیٹ ورانا گپ و گچ بوت. ۲۱ ایسایا چه آیئے پتا جُست کرت: ”چنت وهد انت که اے ڈئولا انت؟“ پتا پسئو دات: ”چه کسانیا. ۲۲ باز رندا، چن آییا په کشگا آس و آپا دئور دنت. اگن تئی دستا بوت کنت، ما بزرگ این، مدت کن.“ ۲۳ ایسایا گوشت: ”اگن منی دستا بوت کنت؟ آ که باور کنت، په آییا هر چیز بوت کنت.“ ۲۴ بچکئے پتا هما دманا کوگار کرت و گوشتی: ”منا باور انت، اگن منی باور نیزور انت، کمک بکن تان پرزوئر تر ببیت.“ ۲۵ وهدے ایسایا دیست مهلوک چه هر نیمگا تچان آیئے کرا پیداک انت، چنی هکل دات و گوشتی: ”او گر و لیئن چن! اے بچکا یله دئے و پدا هچبر اشیئے جسم و جانا مپتر.“ ۲۶ گڑا چنا کرینڈگے جت و بچکی ژامبلینت و یله دات. بچک مُردگئے ڈئولا کپت. بازینے گوشتگا آت که بچک مُرتگ. ۲۷ بله ایسایا آیئے دست گپت و پادی کرت. آپاد آتك و اوشتات. ۲۸ وهدے ایسا لؤگا رست، مريدان هلوتا چه آییا جُست کرت: ”ما چیا اے بچکئے چن کشت نکرت؟“ ۲۹ آییا پسئو دات: ”اے ڈئولین چن، بے دوا کنگا در نئاینت.“

ایسائے مرکئے دومی پیشگوئی

﴿٣﴾ ایسَا و آیینے مریدان آ جاگه يله دات و چه جَلِيلًا گَوَستَنت، بله ايسایا نلؤت کسے بزانت که آ کجا انت، ﴿٣١﴾ چیا که وتی مریدانی تالیم دئیگا گلایش آت. گوشتی: ”انسانئے چُک دروھگ بیت و آنچیں مردمانی دستا دئیگ بیت که کُشنتم، بله سئے رُوچا زند، پدا زندگ بیت و جاه جنت.“ ﴿٣٢﴾ بله مرید آیینے اے هبرا سرپد نبوتنت و چه آییا جُست کنگِش هم ٿرست.

مُذْنِي چے انت؟

(مَتَا ١٨:٥؛ لُوكَا ٤٦:٩-٤٨:٤)

﴿٣٣﴾ پدا گپرناهوما آتكنت. وهدے ایسَا لُوگا آت، چه مریدان جُستی کرت: ”شما راها چے گوشگا اتیت؟“ ﴿٣٤﴾ بله آیان پسئو ندات و بیتئوار بوتنت چیا که راها، وتمان وت اے هبرا آتنت که ”بارین، مئے نیاما سجھینانی مستر و کماش کئے انت.“ ﴿٣٥﴾ گڑا ایسَا نیشت، دوازدهبین مریدی لؤٹنت و گوشتی: ”آ گس که مستری لؤٹیت، باید انت وتا چه سجھینان گسترن بزانت و سجھینانی هزمتکار ببیت.“ ﴿٣٦﴾ گڑا، یک گسانین چُکے آیانی نیاما اوشتاریتتی، بَدَا کرت و گوشتی: ”هرگس په منی ناما، گون وشوادھگی اے ڏئولین چُکے وتی گورا بداريت، بزان آییا منا داشتگ. هرگس منا بداريت، بزان هما آسمانی پتی داشتگ که منا راهی داتگ.“

آ که مئے بَدوَاه نه انت، گون ما انت

(لوکا ٤٩:٩-٥٠)

﴿٣٨﴾ یوهنایا گون ایسایا گوشت: ”استاد! ما یک مردے دیست که گون تئیں

نامئے گرگا، چه مردمان پليتین روه در کنت، بله ما آمگن و مَنه کرت، چیا که آچه ما نه آت.^{۴۹} ايسایا گوشت: ”نه، اے کارا مکنیت، چیا که هرگس گون منی ناما موجزه و آجگایيے کنت، آوت پدا منا بد گوشت نکنت و^{۵۰} آکه مئے بدواه نه انت گون ما انت.^{۵۱} اگن گسے اے نامئے سئوبا شمارا تاسے آپ بدنست که شما مسيھئيگ اييت، الٰم بزانیت که آبيا وتي مُز رسیت.

چڪاس و هٿائيءَ بارئوا

(متا: ۱۸:۶-۱۰؛ لوکا: ۱۷:۲-۱)

هرگس، چه اے کسانکيinan که منی سرا باورمند انت یکيَا ديم په گناها ببارت، په آبيا گهتر انت که چنtri تاے آبيئے گردنا بیندنت و دريايا چگلی بدئينت.^{۵۲} اگن تئي دستے ترا ديم په گناها ببارت، آبيا بُر. چیا که گون دوين دستان دوزھئے دائمي آسا کپگئے بدل، شرتر همش انت که گون يك دستے، نميرانيں زندئے واهند بيئے.^{۵۳} اگن تئي پادے ترا ديم په گناها ببارت، آبيا بُر. چیا که گون دوين پادان دوزها کپگئے بدل، شرتر همش انت که گون يك پادے نميرانيں زندئے واهند بيئے.^{۵۴} اگن تئي چم ترا ديم په گناها ببارت، آبيا در کن. چیا که گون دوين چمان دوزها کپگئے بدل، شرتر همش انت که گون يك چم هدائی بادشاهيا بپترئ،^{۵۵} هما دوزه که اودا ورُوكِين کرم هچبر نمرنست و آس هچبر سارت و ايرموش نبيت.^{۵۶} چیا که هرگس چه آسا وادوک کنگ بيت. واد شر انت، بله اگن آبيئے تام گار ببيت، شما چون آبيا پدا وادوک کنيت. شما هم وتا وادوک و تامدار بكنیت و گون يکدگرا په سهل و ايمني زند بگوازيت.“

سور و سئونئے بارئوا

۱ ایسّا، چه اوّدا در آتك و دیم په یهودیهئے دَمَگ و اُرْدُنَئے کئورئے دومى پهناش است. اوّدا، پدا مردمانی بازین رُمبے آتك و آبیئے کِرَا مُجّ بوت. آ، وتی هیل و آدتئے سرا، مردمانی تالیم دئیگا گلایش بوت. ۲ لهتین پریسی آتك و په آبیئے چَکَاسگا جُستیش کرت: ”بارین، رئوا انت که مرد وتی جَنَئے تلاک و سئونان بدنت؟“ ۳ ایسّایا پسّئو دات: ”موسّایا شمارا چے هُكم کرتگ؟“ ۴ آیان پسّئو دات: ”موسّایا رَزا داتگ که مرد په وتی جَنَئے سئون دئیگا، تلاک نامه بنبیسیت و آبیا بگیشینیت.“ ۵ نون ایسّایا گوشت: ”موسّایا په شمئے سِنگدليئے سئوبا اے ڏئولا هُكم داتگ. ۶ بله جهانئے جوڑینگئ وهداء، ”هُدايا انسان مردین و جنین آڈ کرتگ.“ ۷ ”پمیشکا، مرد چه وتی پت و ماتا ڄتا و گُون وتی جنا هُور و یکجاہ بیت.“ ۸ ”مرد و جَن، یک جسم و جانَ بنت،“ اے پئیما، نون آدو نه آنت، یک جسم و جانے آنت. ۹ پمیشکا، آکه هُدايا یک کرتگ آنت، انسان آیان ڄتا مکنت.“ ۱۰ لُوگا که شتننت، مریدان چه آبیا اے بارئوا جُست کرت. ۱۱ گوشتی: ”گسے که وتی جنینئے سئون و تلاکانَ دنت و گُون دگه جنینیا سور و سانگ کنت بزان که آ، گُون وتی نوکین جنا زنا کنگا انت. ۱۲ همے ڏئولا، اگن جنینے چه وتی مردا سئون بگیپت و گُون دگه مردیا سانگ و سور بکنت، آهم زنا کنگا انت.“

ایسّا و گسانین چُک

۱۳ یک رُوچے، مردمان وتی گسانین چُک، ایسّائے کِرَا آورتننت که وتی دستا آیانی سرا بمشیت، بله مریدان نِھر و هَكَل داتنت. ۱۴ ایسّایا که چُش دیست نارزا

بوت و گون مریدان گوشتی: ”چکان بلیت منی کردا بیاینت، آیانی دیما مداریت، چیا که هدائے بادشاهی آنچین مردمانیگ انت. ^{۱۵} شمارا راستیں گوشان، آکه هدائے بادشاهیا چکانی پئیما ممنیت، هچبر اودا پاد ایر کرت نکنت.“ ^{۱۶} رندا ایسایا چک و تی کٹا نندارینتن، دستی پر مشت و برکتی داتن.

زَرْدَارِينَ وَرَنا وَ نَمِيرَانِينَ زِند

(متا: ۱۹-۳۰؛ لوکا: ۱۸-۳۰)

^{۱۷} وهدے ایسایا و تی راه گپت و شت، یک مردے تچانا آتك، کوندان کپت و جوستی کرت: ”او نیکین استاد! من چون بکنان که نمیرانین زندئے واہند بیان؟“ ^{۱۸} ایسایا گوشت: ”تئو منا نیکین، په چے گوشنے؟ آبید چه هدایا، کس نیک نه انت. ^{۱۹} هدائے هکمان هم تئو زانئ: ”هون مکن، زنا مکن، دُری مکن، دروگین شاهدی مدئ، دگرئ مala مئور، و تی پت و ماتا ازت بدئ.“ ^{۲۰} مردا پسئو دات: ”او استاد! هدائے اے هکم و پرمانان، من چه کسانیا کاربند کنگا آن.“ ^{۲۱} گزا، ایسایا په مهرے آبیئے نیمگا چارت و گوشتی: ”ترا آنگت یک کارے کنگی انت، برئو و تی سجهیں مال و هستیا بها کن و زرآن گریب و نیزگارین مردمانی سرا بهر کن، اے پئیما ترا آسمانی گنجے رسیت. گزا بیا و منی رندگیریا بکن.“ ^{۲۲} چه اے هبرا، دیمی پژمرده، گمیگ و پریشان بوت و شت. چیا که آسیر و هزگارین مردے ات.

^{۲۳} ایسایا چارین نیمگان چارت و گون و تی مریدان گوشتی: ”په مالدارین مردمان، هدائے بادشاهیا پاد ایر کنگ سک گران انت.“ ^{۲۴} آبیئے مرید چه اے هبران هئران بوتن. ایسایا پدا گوشت: ”او منی چکان! هدائے بادشاهیا پاد ایر کنگ، سک گران انت. ^{۲۵} چه سوچنئے دمکا اشتړئ گوزگ وه باز گران انت، بله

هُدائے بادشاھیا، زرداریں مردمئے رئوگ آنگت گرانتر انت۔”^{۲۶} مرید، گیشتر هئیران بوتنت و گون یکدو میا گوشتش: ”گڑا کئے رکٹ کنت؟“^{۲۷} ایسایا پدا آ چارتنت و گوشتی: ”په انسانا نبوتني انت، بله په هُدایا چخش نه انت، چیا که هُدائے دستا هر چیز بوت کنت.“

گڑا پُرس گوشگا لگت: ”ما وتي هر چیز يله داتگ و تئي رندگيريا کنگا این.“^{۲۸} ایسایا پسئو دات: ”باور کنيت، اگن گسيما په من و په مني وشين مستاگا وتي لوگ، برات و گهار، مات و پت، چُک يا مال و ڈگار يله داتگا نت و مني رندگيري ای کرتگ،^{۲۹} هدا آيانی بدلا سد برابر گیشتر دنت. همے جهانا، گون سگي و سوريانی همراھيا، لوگ، برات و گهار، مات، چُک، مال و ڈگار آييا رسیت و آدگه جهانا هم آبدمانیں زندئ واهند بیت.^{۳۰} بله بازینے که اولی انت، آھري بیت و بازینے که آھري انت، اولی بیت.“^{۳۱}

ایسائے مرکئے سئیمی پیشگوئی

(متا ۱۹-۱۷:۲۰؛ لوکا ۳۱:۱۸)

ایسا پیسر و مرید آئیئے رندا، اور شلیمئے نیمگا رئوگا اتنت. مرید، هئیران و به مانگ اتنت و آدگه همراھاني دلا، تُرس و بیمے ودی بوتگا نت. ایسایا آ دوازدهیں مرید کریا برتنت و گوشتی که گون آيیا چے بئیگی انت.^{۳۲} ”نون ما اور شلیما رئوگا این، او دا انسانئے چُکا گرنت و مزنیں دینی پیشووا و شریتئ زانوگرانی دستا دئینت. آئیئے مرکئے هکما بُرنت و درکئومیں مردمانی دستا دئینتی.^{۳۳} درکئومیں مردم آئیئے سرا ریشکند و مسکرا کننت، آئیئے سر و دیما ٿئے جننت، شلاک و هئیزرانی جننت و گشننتی، بله سئے روچا رند، آپدا زندگ بیت و جاھ جنت.“^{۳۴}

زِبْدِیَّہ دوین چُک آکوب و یوهنا، ایسائے کڑا آتکت و گوشتیش: ”او استاد! ۳۵
مئے واہگ اش انت آ چیزا که چه تئو انون لؤٹیں، په ما بکنی۔“ ۳۶ آییا پسیو
دات: ”چے لؤٹیت؟“ ۳۷ گوشتیش: ”وهدے تئی بادشاھی کئیت، وتی
پُرشئوکتیں دیوانا، چه ما یکیا وتی راستیں و آدگرا چپیں نیمگا بننداریں۔“ ۳۸
ایسایا پسیو دات: ”شما نزانیت چے لؤٹگا ایت. باریں، شمارا اے توان هست، آ
جاما که من نوش کنان بنوشیت و آپاکشودیا که من کنان بکنیت؟“ ۳۹ گوشتیش:
”جی هئو، اے کارا کرت کنین.“ ۴۰ ایسایا گوشت: ”دیمتراء، شمارا اے جام نوشگی و
اے پاکشودی هم کنگی انت، بلہ بزانیت که اے چه منی اجازتا در انت و
گوشت نکنان کئے منی راستیں و کئے چپیں نیمگا نندیت. اے جاگه، همایانیگ انت
که په آیان گیشینگ بوتگ آنت.“ ۴۱ وهدے آدگه دھین مریدان اے هبر اشکت،
آکوب و یوهنائے سرا زَھر گپتنت. ۴۲ گڑا، ایسایا سجھیں مرید لؤٹنت و
گوشتی: ”شما زانیت، آ که درکئومانی هاکم زانگ بنت مردمانی سرا هاکمی کننت
و کئومانی مستر چیردستانی سرا وتی اهتیارا کار بندنت. ۴۳ بلہ شما چُش
مکنیت، چه شما هرگس که مزنی لؤٹیت، باید انت سجھیمانی ھزمتکار بیت و
چه شما هرگس که مستری لؤٹیت، سجھیمانی گستر و دَزبُوج بیت. ۴۴
همے ڈئولا، انسانئے چُک نئیاتکگ که مردم آئیئے ھزمتا بکننت، آتکگ که مردمانی
ھزمتا بکننت و گون وتی ساھئے دئیگا، بازیںیا برکیتیت.“ ۴۵

کورین بارتیما و وسیے درہبکشی

٤٦

گڙا، آريهائے شهرا آتکنت. وهدے ايسا گون وتى مرید و دگه بازىن مردمانى همراھيا، چه آريهايا در کپگا آت، راهئے سرا، يك کورين پندوکه نشتگ آت که نامى بارتيمماووس آت و تيمماووسئے چُڪ آت. ٤٧ وهدے بارتيمماووس سهیگ بوت، ايسا ناسىرى إنت که چه همے راهها گوزگا انت، گوانکى جت و گوشتى: "ايسا، او داود بادشاهئے چُڪ! ترا منى سرا بَزَگ بات." ٤٨ لهتىنا هَكَل کانا گوشت: "بېتئوار بئى! بله آييا گىشتر كوگار كرت: "او داود بادشاهئے چُڪ! ترا منى سرا بَزَگ بات." ٤٩ ايسا اوشتات و گوشتى: "تئوارى کنيت." مردمان آکور تئوار كرت و گوشتش: "دلا مزن كن! پاد آ، بيا که ترا تئوار كنگا انت." ٥٠ بارتيمماوسا وتى کباھ كرے دئور دات، گپى كرت و ايسائے گورا آتك. ٥١ ايسايا جُست كرت: "چے لوقى ؟ من په تئو چے بکنان؟" گوشتى: "او استاد! من لوقىان که دوبر بگندان." ٥٢ ايسايا گوشت: "برئو که تئىي ايمانا ترا دراھ كرت." کور هما دمانا بینا بوت و ايسائے همراھيا رئوان بوت.

په ايسائے وشاتكا

(متا ۱۱-۲۱؛ لوکا ۱۹:۲۸-۴۰؛ یوهنا ۱۲:۱۲-۱۹)

١

وهدے اورشليمئے نزِيگا، زئيتونئے کوھئے دامنا بئيتپاجى و بئيتآنيائے ميٽگان رَستنت، گڙا ايسايا دو مرید رئوان دات و ٢ گوشتى: "ديمى ميٽگا برئويت. آنچش که اودا رَسيٽ، گُرگين هَرَے گندىت که بستگ. آگرگا آنگت هچگس سوار نبوتگ. آييا بوجىت و إدا بيارىت. ٣ اگن گسىا جُست كرت که 'شما چے کنگا ايٽ، بگوشىت که 'واجهها اے گرگ پكار انت و پدا زوٽ پرى ترّينيت.' ٤ گڙا دوين مريد شتنى و گرگے ديسٽش که دروازگئے دپا بستگ آت. ٥ چه اودا اوشتاتگين مردمان لهتىنا جُست كرت: "شما چے کنگا ايٽ؟ بوتکش.

په چے اے گرگا بوجیت؟” ⑥ آنچش که ایسایا سوچ داتگأتنت، آیان هما داب گوشت. گزا، داتش. ⑦ گرگش ایسائے کرا آورت و وتی شال و چادرش آبیئے پشتا ایر کرتنت و ایسا سوار بوت. ⑧ بازینیا ایسائے وشاتک کنگا، آبیئے راهئے سرا وتی شال و چادر چیرگیجان کرتنت. دگه بازینیا، چه مچکدگ و ڈگاران درچکانی ٿال و تاک بُرٽ و راهئے سرا ایر کرت. ⑨ ایسائے پیش رُمب و پدرُمبین مردم، کوگار کنانا گوشگا آتنت:

” هوشیانا،

مبارک بات هما که په ہداوندئے ناما کئیت!

⑩ شگرِانت که مئے بُنپیزُک دا وودئے بادشاهی پدا بر جاه دارگ بیت.

هوشیانا، بُرزین آرشا!

⑪ گزا ایسا اور شلیما آتك و مزنین پرستشگاها شت. اودا، آییا پرستشگاهئے چارین گندانی هر چیز چارت. بله بیوهد آت، پمیشکا گون وتی دوازدهین مریدان بئیت آنیایا شت.

إنجيريءَ درچڪئے هشك بئيگ

(متا ۱۸:۲۱-۱۹)

⑫ دومی روچا، وهدے ایسا و آبیئے مرید چه بئیت آنیایا در کپتننت، راها ایسا شدیگ بوت. ⑬ آییا چه دورا إنجيريءَ درچڪے دیست که تاکی سبز و بَز آتنت. درچڪئے نزیکا شت تان بگندیت بارین برِانت یا نه. بله وهدے رَست، آبید چه تاکا

دگه هچّی نديست، چیا که انجيريے بئے موسم نه آت. ۱۴ گڙا گون درچکا گوشتی: ”چه اد و رند، هچڪس چه تئو بئے مئورات.“ اے هبر مریدان اشكت.

چه مزنین پرستشگاهها سئوداگرانی در کنگ

(متا ۱۷-۱۲:۲۱؛ لوکا ۱۹:۴۵-۴۸؛ یوهنا ۲:۱۳-۲۲)

۱۵ آنچُش که او رشليما سر بوتنت، ايٽا مزنین پرستشگاهئي پيشگاهها شت و اودا سئوداگر و گراكاني گلينگ و در کنگا گلايشه بوت. زَر بدل کنوکين سزاپاني ٿيَبلی چپٽي کرتنت و کپوت بها کنوکاني گرسى و تهتگي دئور داتنت. ۱۶ مزنین پرستشگاهئي پيشگاهها، تاجرانا مائے برگ و آرگ هم نه اشت. ۱۷ مردمي تاليم داتنت و گوشتی: ”زان، هدائے كتابا نبيسگ نبوتگ: «مني لوگ سجهين ڪومانى دوا و پرستشئي جاگه ببيت،» بله شما دڙيباره کرتگ.“ ۱۸ وهدے مزنين ديني پيشوا و شريته زانوگران اے هبر اشكت، آيئي گشكئي جهديش کرت. بله ۱۹ ٿريش، چیا که سجهين مردم چه ايٽائي تاليمان هئيران و هبکه اتنت. بیگاه که بوت، ايٽا و آيئي مرید چه شهراء در کپتنت.

إنجيريے درچکئے ابرت

(متا ۲۰-۲۲:۲۱)

۲۰ دومي سهبا، راها هما انجيريے درچڪش ديست که نون چه بُنا هشك بوتنگات. ۲۱ پٿرس، ايٽائي پيسريگين هبرئي ياتا کپت و گوشتی: ”واجهه! بچار، اے درچڪ که تئو بدڏوايي کرت گيمُرتگ.“ ۲۲ ايٽايا پسئو دات: ”هدائے سرا باور کنيت، ۲۳ شمارا راستيئن گوشان، اگن گسيما سٽک و باور ببيت و اے کوها

بگوشيت: ’وتا چه إدا چست کن و دريائے تها دئور بدئے‘ و وتى گوشتگين هبرئي سرا دلا شک مئياريت و باور بکنت، آوهدي په آبيا آنچش بيت. ۲۴ پميشكا شمارا گوشان، هرچې که وتى دوايانى تها لؤييت، باور کنيت که شمارا رستگ و شمارا دئيگ بيت. ۲۵ هر وهدا که په دوايا اوشتنيت، اگن شمارا گون يكيا گلگه هست، وتى دواي تها آبيا بېكشيت تانکه شمئ آسماني پت هم، شمئ گناه و مئياران بېكشيت. ۲۶ بله اگن شما مېكشيت، شمئ آسماني پت هم شمئ گناه و مئياران نېكشيت.“

ايسائے واک و اهتيار

(متا ۲۱:۲۰-۲۳:۲۷) لوکا

ايسا و آبيئي مرید، پدا اور شليما آتكنت. آنچش که ايسا مزنین پرستشگاهئي پيشگاهها گام جنگا آت، مزنین ديني پيشوا، شريته زانوگر و کئومئي کماش آبيئي کردا آتكنت. ۲۸ جوستش کرت: ”تهو گون کجام هک و اهتيارا اے کاران کنه؟ کئيا ترا اے کارانی کنگئي اهتيار داتگ؟“ ۲۹ ايسايا پسئو دات و گوشت: ”منا هم چه شما جوسته هست، مني پسئوا بدئييت، تان من هم شمارا بگوشان که گون کجام هک و اهتيارا اے کاران کنان. ۳۰ يهيايا پاکشودي دئيگئي اهتيار، چه آسمانا رستگآت يا چه انسانئي نيمگا؟ پسئو بدئييت!“ ۳۱ آيان وتمان وتا شئور و سلاح کرت و گوشت: ”اگن بگوشين چه آسمانا آت، گذا گوشيت: ’په چے آبيئي سرا ايمانو نئياورت؟‘ ۳۲ اگن بگوشين چه انسانئي نيمگا آت...؟“ اے هېرش دېما نېرت چيما که آيان چه مردمان ٿرست، په اے هاترا که مردم يهيايا برهگين نبيه هساب کنگا آتنن. ۳۳ پميشكا پسئوش دات: ”ما نزانين.“ ايسايا گوشت: ”گذا من هم شمارا نگوشان که گون کجام هک و اهتيارا اے کاران کنان.“

بدين باگپاناني مسال

(متا ۲۱:۳۳-۴۶؛ لوکا ۲۰:۹-۱۹)

۱ ايسايا، زندا گون مسال و دَرَوْر وَتِي هبر گون آيان بُنگيچ كرت و گوشتي:
”مرديا انگوري باگي آڈ كرت. آبيئي چپ و چاگردا پل و پسيلى بست، په انگوراني
شيرگئي گرگا کل و گمبے جوڑي كرت و په نگهپانيا يك بُرجے هم بستي. زندا باگي
په گندھكارى و زمان لهتین باگپانئي دستا دات و وَت سپريا شت.
۲ و هدے
انگوري موسىم بوت، آبيا هزمتكارے زمان زورين باگپاناني کررا راه دات تان چه
باگا کمې نېيگ بياريت،
۳ بله باگپانان اے هزمتكار لَّت و گُث كرت و گون هورک
و هاليگين دستان پر ترینت.
۴ گررا، هُدابندا دگه هزمتكارے ديم دات. آيان،
آبيئي سر هم پروشت و بې ازت كرت.
۵ پدا دگه هزمتكارے رئوانى دات و
باگپانان آهم جت و گشت. همې ڏئولا، آبيا دگه بازيين هزمتكارے راه دات، بله
باگپانان لهتین جت و لهتین گشت.
۶ نون په راه دئيگا آبيئي کررا يك گسے پشت
کېتگا، آبيئي دوستين مردين چک آت. گڈسرا، وَتِي هما چکي رئوان دات،
هئيالي كرت بلکين آبيئي رو بدارنت.
۷ بله باگپانان وَتِمان وَتَا گوشت: ’باگئي
۸ ميراس دار همش إن، بيايت إشيا هم گشين، تانکه ملک و ميراس مئي بىنت،
گررا گپت و گشتىش و جوڻش چه باگا ڏن، دئور دات.“
۹ ايسايا جُست كرت:
”نون شمئي گمانا باگئي هُدابنده چي كنت؟ آکئيت، باگپانان گشيت و باگا دگه
باگپاناني دستا دنت.
۱۰ زانا، شما پاكين كتابا نئوانتگ:

«آ سنگ که بان بندین أستایان» «پسند نکرت و نژرت»

«هـما سنـگ، بـنـهـشت» «بوـت.»

۱۱ «اے ہُداوندئے کارِ انت و»

«مئے چمّان آجَبِ انت.»

۱۲ نون آیان لؤٹت ایسایا دزگیر بکننت، چیا که زانتش ایسایا اے مسال همایانی بارئوا آورتگ، بله چه مردمان ٿرستیش. گڙا ایسالاش إشت و شتنت.

مالیاتئے بارئوا

(مَتّا ٢٢:٢٢ - ٢٠:٢٠؛ لوکا)

۱۳ رَندا، آیان لهتین پَریسی و هیرودی ایسائے ڪڙا رئوان دات تان آییا چه

۱۴ نون آتك و جُستیش کرت: او استاد! ما زانین که تئو تچک و راستین مردمے ائے و هرجے گوشئے په راستیا گوشئے و هچگسینئے نیمگا نگرئے، چیا که سڄھینان په یک چمیا چارئے و گون راستی و دلستکی ھدائے راها سوچ دئیئے. بارین، رومئے بادشاہ کئسرا، سُنگ و مالیات دئیگ رئوا انت یا نه؟ ما آییا مالیات بدئیین یا مدئیین؟ ۱۵ ایسایا آیانی اے دولل و دوپوستی زانت و گوشتی: ”چیا منا چگاسگا ایت؟ یک دینارے بیاریت تان بچاران.“ ۱۶ آیان دینارے آورت. جُستی کرت: ”إشیئے سرا کئی نام و نکش پر انت؟“ آیان پسئو دات: ”کئیسرئے.“ ۱۷ نون ایسایا گوشت: ”گڙا کئیسرئیگا کئیسرا بدئیت و ھدائیگا ھدايا بدئیت.“ چه اے پسئوا، آ هئران و هَبَگَه منتنت.

آھِرَت و سانگ و سور

(مَتّا ٣٣:٢٢ - ٢٧:٢٠؛ لوکا)

رَنْدَا، لِهْتِيْن سَدُوكِي، كَه آهِرَتْئِي نَمْنُوكَ اِنْت، اِيسَائِي بِكْرَا آتَك و جُسْتِشِ كَرْت؛ ”او استادِ موسَى اي په ما نېشتگ：“ اگن گَسِيْئِي سور کرتگیں براتے بے چُکا بمریت و جنْوَزَامِي زندگ بیت، گُرَا آيیئِي برات بايد اِنْت گُون آ جنْوَزَاما سور بکنت تانکه چُک و رَنْد و راهے په و تی براتا بِلِيت.“^{۲۰} اے ڈُولَا، هپت برات اَنْت. ائولی براتا جَنَى گپت و بے چُکا مُرت،^{۲۱} گُرَا دومِي براتا گُون آ جنْوَزَاما سور کرت، بله آ هم بے چُکا مُرت. سَئِيمِي برات هم، همے ڈُولَا.^{۲۲} چه هپتین براتان هچَكسا په و ت رَنْد و راهے نه اشت. گُدُسرا، آ جنْيَن هم مُرت.^{۲۳} نون تئو بگوش، آهِرَتْئِي رُوچا اے جنْيَن کجام براتئيگ بیت؟ چیا که هر هپتین براتان باريگ باريگا گُون آييا سور کرتگاَت.^{۲۴} ايسَايَا گوَشت: ”شما گمراه نه ايت؟ پرچا که نه چه پاكين كتابان چيَز سَرِكِچ وريت و نه هُدائي واك و زورا سريد بيت.^{۲۵} مُرْدَگ که جاه جننت، نه سورَكنت و نه سور دئيگ بنت، آسماني پريشتگانى ڈُولَا بنت.^{۲۶} مُرْدَگانى پدا زندگ بئيگ و جاه جنَگئي بارئوا، زانا شما موسَائِي كتابا بُن گپتگيin ڈُولُكئي كِسَه نئوانتگ، که هُدایا گُون موسَى اي چون هبر کرت؟ ”من آن، إبراهيمي هُدا، إساكئي هُدا و أکوبئي هُدا.“^{۲۷} بزان آ، مُرْدَگانى هُدا نه انت، زندگينانى هُدا اِنْت. شما باز رَد وارتگ.“

مستريين هُكم

(متا ۲۲:۲۸-۳۴؛ ۲۵:۱۰؛ لوکا ۴۰-۴۱)

چه شَرِيْتِئِي زانوگران يَكَ، آيانى اے هبران گُوش دارگا آت و آييا مارت که ايسا شَرِيْتِئِي دئيگا اِنْت، نَزِيْكَا آتَك و جُسْتِي کرت؛ ”شَرِيْتِئِي مستريين هُكم کجام اِنْت؟“^{۲۸} ايسَايَا پَسْئو دات：“ شَرِيْتِئِي مستريين هُكم اش اِنْت：“char> او إسرايل! گُوش دار: هُداوند، مئي هُدا، يكتاين هُدا

إنت، **char/>** « وٽى هُداوندین هُدايا، په دل، گون سجھین جان و ساه، گون سجھین پَهم و پِگر و گون سجھین وس و واكا دوست بدار. » ^{٣٠} دومي هُكم إش إنت: « گون وٽى همساھگا وٽى جندئ پئيما مهر بکن. » چه اے دويان، دگه مستريين هُكم نیست. ^{٣١} گڑا، شريتئ زانوگرا گوشت: « او استاد! تئو سک راست و شر گوشت، په راستى که هُدا يكے و آبييد چه آبيا، هُدا نیست. ^{٣٢} آبيا په دل، گون سجھين پَهم و پِگر و سرجمين وس و واكا دوست دارگ و همساھگا وٽى جندئ پئيما مهر کنگ چه سجھين هئيراتييin سوچگي تھپه و سجھين گربانيگان شتر إنت. ^{٣٣} وھدے ايسایا دیست آبيا دانايin پسئو دات، گوشتى: « تئو چه هُدائى بادشاهيا دور نهائى. » چه إد و رَند، هچگسا دل نکرت چه ايسایا چيز جُست بکنت.

مسيه کئي چُك إنت؟

(متا ٤١:٢٢-٤٦؛ لوکا ٢٠:٤٤-٤٥)

وھدے ايسایا، مزنین پرستشگاه تاليم دات، جُستى کرت که « شريتئ زانوگر چه پئيما گوشت مسيه داود بادشاهئ چُك إنت؟ ^{٣٥} داودا وت چه هُدائى پاكين روھئے شبین و إلهاما گوشتگ:

« هُداوندا گون مني هُداوندا » « گوشت»

« مني راستيin نيمگا بنند»

« تان هما وھدا که تئي دڙمنان تئي پاداني چيرا دئور بدئيان. »

اگن داودئ جند، مسيها وٽى هُداوند گوشيit، گڙا آ چون داودئ چُك بوت کنت؟ ^{٣٦} مردمانى مُچجيا گون وشى و شادھى، ايسائي هبر گوش داشت.

ایسّا شَرِيْتَئے زانُوْگَرَان پاشک کنت

(مَتَّا ۱:۲۳، ۳۶-۴۵:۲۰؛ لوکا)

پدا، ایسّایا و تی تالیمانی تها گوشت: ”چه شَرِيْتَئے زانُوْگَرَان هُزار بیت که آیان، دُراجین جامگ و کباه گورا کنگ دوست بیت و بازارانی تر و گردا، چه مردمان وشاتک و دُرهبات لؤٹنت.^{۳۹} گَنِيْسَهانی شترین جاهان گچین کنت و مهمانیان، اولی رِدئی نندگش پسند انت.^{۴۰} جنُوزامانی لوگان گون مالواریا برنت و په پیش دارگا و تی دوا و سنايان دُراجکش کنت. اشان سکترین سزا و پدمُر رسیت.“^{۴۱}

جنُوزامیئے پاکونڈی هئیرات

(لوکا ۴-۱:۲۱)

ایسّا، مزنین پرستشگاهئے هئیراتانی پیتیئے دیم په دیما نشتگآت و هما مردمان چارگا آت که اے پیتیا زرّش دئور دات. چه زرداران بازینیا، زیادهین زرے ایر کرت.^{۴۲} گڑا، گریب و بیوسین جنُوزامے آتك و دو پئیسه ای پیتیا مان کرت.^{۴۳} نون ایسّایا مرید و تی کرلا لؤٹنت و گوشتی: ”شمارا راستین گوشان، اے بیوسین جنُوزاما چه آ سجھینان گیشتر زر پیتیا مان کرت.^{۴۴} چیا که آ دگران چه و تی گیشین مala چیزکے دات، بله اے جنُوزاما، گون و تی نیزگاری و گریبیا، هرچے که آییا هستأت داتی، بزان و تی سجھین بُنمال.“

آیوکین زمانگئے بارئوا ایسّائے پیشگوئی

(مَتَّا ۱:۲۴، ۱۴-۵:۲۱؛ لوکا)

۱ وھدے ایسا چه مزینن پرستشگاها در آیگا آت، چه مریدان یکیا گون آیا گوشت: ”او استاد! بچار چونین ڈولدارین سنگ و ڈوک آنت و چونین شئوکین لوگ و ماڑی آنت.“ ۲ ایسا یا پسئو دات: ”اے ڈولدارین لوگ و ماڑیان گندئے؟ چه اشان یک سنگے هم دومی سنگئے سرا نهانیت، سجهیان پروشن و کروجنت.“

۳ وھدے ایسا مزینن پرستشگاھے دیم په دیما زئیتونئے کوھئے سرا نیشتگ آت، پیرس، آکوب، یوهنا و اندریاس آیئے کرا آتکن، په هلوت و اھوتے جستیش کرت: ۴ ”مارا بگوش، بارین، اے پرشت و پروش کدین بیت و اشیئے نزیک بئیگئے نشانی چے انت؟“ ۵ ایسا یا هبر بنگیچ کرت و گوشتنت: ”ھزار بیت، کسے شمارا گمراھ مکت. ۶ بازینے منی ناما کئیت و گوشیت: ’من هما آن‘ و بازینیا گمراھ کنت. ۷ وھدے جنگانی کوکارا اشکنیت و آیانی هال و هبر شمئی گوشان کپیت، مترسیت و پریشان مبیت. الام اے ڈولا بیت، بلہ انگت هلاسیئے وھد نیياتکگ. ۸ یک کئومے دگه کئومیئے سرا و یک هکومتے دگه هکومتیئے سرا پاد کئیت. بازین ملک و جاگهان زمین چند بیت و کھٹ کپیت. اے، تھنا رنک و زایگئے دردانی یندات انت.

۹ ھزار بیت! شمارا هکدیوانانی دیما پیش کننت، گنسهانی تھا جنت و په منیگی، هاکم و بادشاھانی دیما اوشتاریننت. گڑا شمارا شرین موهے رسیت که په من گواھی بدئیت. ۱۰ بلہ پیسرا باید انت که منی وشین مستاگ په سجهیں کئومان جار جنگ بیت. ۱۱ هروھد که شمارا گرنت و هکدیوانان برنت، چه پیشا پریشان مبیت که ’ما چے بگوشین،‘ آوھدا، هر چیزے که شمارا سوچ دئیگ بیت، هماییا بگوشیت. چیا که گوشوک شمانه ایت، هدائے پاکین روہ انت. ۱۲ برات و تی براتا دروھیت و کوشارینیت و پت و تی چکا، چک چھ و تی پت و ماتا یاگی

بنت و آیان کوشا ریئنن. ^{۱۳} سجهین مردم، په منی نامئیگی چه شما نپرث کنن. بله هما که تان آهرا سکیان سگیت، آرگیت.

ترسناکین و هد و جاور

(مَتّا ٢٤:٢٤-٢٨؛ لوكا ٢١:٢٠-٢٤)

وهدے شما آ'پلیت و بیران کنؤکین بڙنَاکا' هما جاگها گندیت که آئیئے جاگه نه انت،^{۱۴} وانوک بزانت و شر سرپد ببیت، "هما که یهودیها آنت دیم په کوہان بتچنت.^{۱۵} آکه بان و بادگیرئ سرا انت په چیزئی زورگا جهلا ایر مکپیت و لوگا مرئوت و ^{۱۶} آکه ڈگارانی سرا کشت و کشارا انت، وتنی کباھئے زورگا پر متّیت.^{۱۷} آرڙچان، آپسوز په لاب پُر و چُکماتیں جنینان.^{۱۸} دوا بکنیت که اے چیز زمستانا مبیت.^{۱۹} چیا که هما رڙچان، آنچین سگی و سُوري کپیت که آئیئے مسال، چه هما رڙچا که هُدايا جهان جوڙینتگ تان اے وEDA نئیاتکگ و هچبر هم نئیئیت.^{۲۰} اگن هُداوندا آسکیانی رُوج گمتر مکرتیئنن، هچ مردمے نرگتگ آت. بله په وتنی گچین کرتگینانی هاترا، آرڙچی گمتر کرتگ آنت.^{۲۱} آ وEDA، اگن گسے شمارا بگوشیت: 'بچار، مسیه إدا انت'، يا 'بچار، اوْدا انت'، باور مکنیت.^{۲۲} چیا که دروگین مسیه و دروگین نبی جاه جننن و نشانی و اچکایی پیش دارنن. وتنی سجهین زورا جننن که گچین کرتگینان هم گمراه بکنن.^{۲۳} نون شر هوش و سار کنیت، چیا که اے سجهین جاورانی بئیگا پیسر من شمارا هال داتگ.

ایسّائے پر ترگ

(مَتّا ٢٤:٢٣-٢٥؛ لوكا ٢١:٢٣-٤٤)

آ رُوچان، چه اے سگی و سُوریان و رَند، رُوچ تهار بیت، ماه ندرپیشیت و
ماهکانی نبیت،^{۲۵} إستار هم چه آسمانا کپنن و آسمانی زور و واک لَرْزینگ بنت.

آ وهدا، مردم انسانئے چُگا گندنن، که گون مزنین واک و توان و شان و
^{۲۶}

شئوکتے چه جمبرانی نیاما کئیت.^{۲۷} گڑا پریشتگان راه دنن و چه چارین
گواتان، بزان چه زمینئے هند و دمگان تان آسمانئے گُدی مرز و سیمسران، و تى
گچین کرتگین مردمان یکجاہ کننن.

نون چه انجیرئے درچکا درس و سبک بگریت. آنچش که آئیئے ٹال نرم
بنت و تاگ ٿرگنت، گڑا زانیت که گرمائے موسم نزیک انت.^{۲۹} همے ڏئولا،
وهده اے چیزار گندیت، وٽ زانیت که منی آیگئے وهد نزیک انت و دروازگئے
دپا راستگان.^{۳۰} شمارا راستین گوشان، تان اے سجهین جاور مئایانت اے نسل
و پدریچ هلاس نبیت.^{۳۱} زمین و آسمان گار بنت، بله منی هبر هچبر گار و زیان
نبنت.^{۳۲} هچکس نزانت که آ رُوچ و آ ساھت کدیئن رسیت، نه آسمانئے پریشتگ
زاننت و نه چُک، پٽ زانت و بَسّ.

تئیار و هزار بیت! چیا که نزانیت آ وهد و دمان کدین کئیت.^{۳۴} منی پر
ترگئے مسال، همے ڏئولا انت که مردے دور و دراجین سپریا برئوت، رُکست کنگئے
وهدا، سجهین هزمتكارانی کار و باران سر و سوچ بکنن و نگهپانا هُكم بدنن:
’سار و هزار بئے!^{۳۵} شما نزانیت که لوگئے هُدابُند کجام رُوچ و چه وهدا کئیت؛
بیگاها، شپنیما، بامگواها یا سباھئے وهدا؟ پمیشکا سار و هزار بیت.^{۳۶} چش
مبیت که هُدابُند آناگت بیئیت و بگندیت که شما واب ایت.^{۳۷} آنچش که من
شمارا گوشگا آن، سجهینان گوشان: هزار بیت!

ایسائے گشگئے پنڈل و سازش

١ سَرْگَوْز و بِيْهُمِيرِين نَكْنَئِي ائِييда دو رُوْج پَيشَت كِپْتَگَأَت، مِزْنِين دِينى پِيشَوا و شَريَتَئِي زانْوَگَر، راه و نِيمَونَى شَوْهَاز كِنْگَا أَتنَت تان گُون رِپَك و پِندَل، ايسَّايا بَگَرنَت و بَکُوشَارِينَت. ٢ بَله گَوْشِتِش: ”ائِييَدَئِي روْچَان نَه، چُش مَبِيت كَه مردم آشَوْپ بَكَنَت.“

جنىئىنے ايسّايا أَترَ مُشيت

(مَتَّا ١٢:٢٦؛ يُوہَنَّا ١٢:٦-١٣)

٣ ايسّا، بَئِيتَانِيا يَا هما شَمُونَى لَوْگَا مَهْمان آت كَه چَه جُزَامَئِي نادْراهِيا دُراه بوتَگَأَت. هِمُودَا، يِكَ جَنِيَنَى گُون سِنْگَمَرْمِيرِين أَترِدانِيا ايسَّائِي گُورَا آتك، أَترِدانَا سُمبَلَئِي گَهْتَر و گَرَان بِهايَنْ أَترِمان آت. آيِيَا أَترِدانَ پَچَ كَرَت و أَتر، ايسَّائِي سِرا چَنَدُّتَنَت. ٤ اوْدا، لَهْتِينِ نِشتَگِينْ مردم چَه اَيْ كَارَا وَتِي دلا نَئَوْش بُوت و گَوْشِتِش: ”چِيَا اَيْ أَترِ زَئَوال كِنْگ بُوت؟ ٥ اَيْ أَتر، چَه سَئِي سَد دِينارا گِيشَترا بِها بوتَگَأَت و زَرْ، گَرِيب و نِيزَگاران دَئِيگ بوتَگَأَتنَت.“ پِيشَكَا، نون آ جَنِيَنَا مِئِيارِيگ كِنْگَا أَتنَت. ٦ بَله ايسّايا گَوْشت: ”بِلِيَتِي، شِما پَه چَيِ إِشِيا رَنجِينَگَا ايْت؟ اَيْ جَنِيَنَا گُون من نِيَكِيَيَ كَرَتَگ. ٧ گَرِيب و نِيزَگار، مُدام شَمَئِي كِرَا آنت و شِما هِروَهَد كَه بِلَوْئِيت گُون آيَان نِيَكِيَيَ كَرَت كَنِيَت، بَله من هِروَهَد گُون شِما گُون نَه آن. ٨ إِشِيا پَه منِي كِبر كِنَگَئِي تِئِيارِيا، وَتِي هِزَمت سَرْجمَ كَرَت و منِي سِرا أَتر چَنَدُّت. ٩ شِمارا راستِينَ گَوْشَان، سِجَّهِينِ دِينِيايَا، هِر گُندَے كَه منِي وَشَيْنِ مِستَاگ جَار جَنَگ بَيت، اَيْ جَنِيَن و إِشِيَيَيَ كَار هِم يَات كِنْگ بَيت.“

يهودا ايسّايا دُرْوَهِيت

۱۰ يَهُودا إِسْكَريوْتى، كَه چه ايسّائے دوازدهيں مریدان يکے آت، مزنیں دینی پیشوايانی کرّا شت تانکه ايسّايا بدرؤهيت و آيانی دستا بدنت. ۱۱ آ چه يَهُودائے هبرئي اشكنگا باز وش بوتنت و لبزش کرت آبيا چيڙے زر بدئينت. نون، يَهُودا گوم و گيگين وهد و موهئي شوھازا آت که ايسّايا آيانی دستا بدنت.

سَرَگُوزَيْهِ ائِيِيدَيْهِ تَيِارَى

۱۲ بِيَهُمِيرِين نَگَئِي نَگَئِي ائِيِيدَيْهِ ائُولَى رَوْجَا كَه گَوارَانْدَيْهِ گُربَانِيگَ كَنَگَئِي رَوْجَ آت، مریدان چه ايسّايا جُست کرت: ”چَه لَوْتَى، سَرَگُوزَيْهِ ائِيِيدَيْهِ شامَئِي تَيِارَى كَجا بِكَنِيَنْ كَه تَئُو بَورَئَيْهِ اى؟“ ۱۳ گُڑا، ايسّايا چه مریدان دو گَس دِيمَ دات و گَوشَتِي: ”شَهْرَا بَرَئَوْيَتْ، اوْدا مَرْدَيْهِ گَنْدِيَتْ كَه آپِي كَوَنْزَگَيْهِ گَوْنَ اِنْتِي، آيِيَيْهِ پُشتَا رَئَوانَ بَيِّتِ. ۱۴ هَمَا لَوْگَا كَه آ رَئَوتْ، شَمَا هَم بَرَئَوْيَتْ و لَوْگَئِي واهنَدا بَگَوشَيَتْ: ’استاد جُستَ كَنْتْ: مَهْمَانَهَانَهَ كَجا اِنْتْ كَه من گَوْنَ وَتِي مریدان سَرَگُوزَيْهِ شامَما هَمْوَدا بَورَان؟‘ ۱۵ آ مَرْد، شَمَارَا وَتِي لَوْگَئِي سَرَبُرا، پُراهِيَنْ بَانَ و دِيوانِجاھَهِ پَيِّشَ دارِيتْ كَه اوْدا هَر چيَزْ هَسْتْ و تَيِارَ اِنْتْ، شامَئِي تَيِارَى هَمْوَدا بِكَنِيَتْ.“ ۱۶ دَوَيْنِ مرِيدَشَتْ و شَهْرَا رَسْتَنَتْ. اوْدا، آيَانْ هَر چيَزْ هَمَا پَيِّما دِيَسْتْ كَه ايسّايا گَوشَتِگَآتْ. سَرَگُوزَيْهِ شامِشَ هَمْوَدا تَيِارَ كَرتْ.

۱۷ بِيَگَاهَ كَه بُوتْ، ايسّا گَوْنَ دوازدهيں مریدان هَمْوَدا آتَكْ. ۱۸ وَهَدَيْهِ پَرَزَوْنَگَئِي سَرَا نِشتَگَآتَنَتْ و شَامَ وَرَگَا آتَنَتْ، گَوشَتِي: ”بَاوَرَ كَنِيَتْ، چَه شَمَا يِيَكَه اِنْونَ گَوْنَ مَنِ نِشتَگَ و شَامَ وَرَگَا اِنْتْ، مَنَا دُرَوْهَيَتْ و دِزْمَانَى دَسْتَا دَنَتْ.“ ۱۹ مرید پَريِشَانَ و دَلْتَپَرَكَه بُوتَنَتْ و بَارِيَگَ بَارِيَگَا جُسْتِيشَ كَرتْ: ”واجَهَهِ! مَنْ وَهِ

نه آن، نه؟” ۲۰ ایسایا پسئو دات: ”چه شما دوازدهینان یکے، هما که اُنون گون من همکاسگ انت.“ ۲۱ چیا که هما ڈولا که نبیسگ بوتگ، انسانئے چُک چه اے دنیایا رئوگی انت، بله بَزن و آپسوز په همایا که انسانئے چُکا دروھیت. په آیا شرتر آت که هچبر چه ماتا پیدا مبوتین.

گڈی شام

۲۲ وهدے شام ورگا اتنت، ایسایا نگنے زرت، شگری گپت، چند چند کرت و مریدانا داتی. گوشتی: ”بزوریت! اے منی جسم انت.“ ۲۳ پدا جامے زرتی، ہدائے شگری گپت، مریدانا داتی و سجھینان چه آ جاما نوشت. ۲۴ نون گوشتی: ”اے منی نوکین اهد و گرارئے ھون انت که په بازینیا ریچگ بیت. ۲۵ شمارا راستین گوشان، نون دگه برے انگورئے دهل و سمرا ننوشان تان هما روچا که ہدائے بادشاھیا پدا بنوشنی.“ ۲۶ ہدائے سپت و سنايا رند، دیم په زئیتونئے کوھا راه گپتنت.

پٹرسئے انکارئے پیشگوئی

(متا ۲۶:۳۱-۳۵؛ لوکا ۲۲:۳۱-۳۴؛ یوهنا ۱۳:۳۶-۳۸)

۲۷ ایسایا گون مریدان گوشت: ”شما سجھین ٹگلَ وریت و منا یله کنیت. چیا که نبیسگ بوتگ: ”من شپانکا جنان و پس شنگ و شانگ بنت.“ ۲۸ بله زندگ بئیگ و جاہ جنگا رند، چه شما پیسر جلیلا رئوان.“ ۲۹ پٹرسا درائینت: ”اگن سجھین ٹگل بورنت و ترا یله بدئینت، من هچبر ٹگل نئوران.“ ۳۰ ایسایا گوشت: ”ترا راستین گوشان، ھمے مروچی، هئو انشپی، تئو، تئی جند، چه کروسے“

دومى بانگا پیسر، منى پچاہ آرگا سئے رندا انکار کئے۔” ۳۱ پترسما په دلجمی گوشت: ”اگن گون تئو منی سر هم برئوت، چه تئیی پچاہ آرگا هچبر نبجان۔“ اے دگه سجھین مریدان هم آنجوش گوشت.

ایسائے دوا

(مَتّا:٢٦-٣٦؛ لوكا:٢٢-٣٩)

ایسا و آئیئے مرید، جٹسیمانی نامیں جاگھیا شتنت. گون آیان گوشتی: ”همدا بداريت، من رئوان و دوا کنان.“ ۳۲ پترس، آکوب و یوهنا یی و تی همراہ کرتنت. آناگت، یک مزنین اندوه و بیتا ہیریے آئیئے جسم و جانا نشت. گون آیان گوشتی: ”سک پریشان آن، گم و اندوهان منا مرکیگ کرتگ، شما ادا بداريت، مئوپسیت و آگه و هزار بیت.“ ۳۴ چه اوادا کمے دیمترا شت، دیم په چیر کپت و دوا کنان گوشتی: ”او منی پت! اگن بوت کنت، اے سکین ساھتا چه منی سرا بئگلین.“ ۳۵ پدا گوشتی: ”ابا، او منی پت! تئیی دستا ہر چیز بوت کنت، اے سکیانی جام و پیالها چه من دور کن و بئگلین. بلہ آڈئولا نہ که من لوٹان، هما ڈئولا کہ تئو لوٹئے.“ ۳۶ وھدے ایسا پر ترّت، دیستی کہ آواب آنت. گڑا گون شمون پترسما گوشتی: ”شمون! واب ائے؟ نبوت یک ساھتے ہم آگه بمانئے؟“ ۳۷ ہزار بیت و دوا کنیت تانکه آزمائش و چکاسا مکپیت. روہ، تئیار و مُرادیگ انت، بلہ جسم نزور و ناتوان.“ ۳۸ یک برع پدا په دوا کنگا شت و ہما دوا یی کرت. ۳۹ وھدے پر ترّت، دیستی پدا واب آنت. آیانی چم رہیزگ و واپینگ آتنت و نزانیش آییا چے پسئو بدئینت. ۴۰ سئیمی رندا، پدا مریدانی کرّا آتك و گوشتی: ”آنگت ہم و پتگ و آرام کنگا ایت؟ بس انت! آ وھد و ساھت رستگ. نون انسانئے چک دروہگ و گنهکارانی دستا دئیگ بیت. ۴۱ پاد آیت برئوین! آ که منا

درؤهیت، پیداک انت.“

ایسائے دزگیر کنگ

(متا ۲۶:۴۷؛ لوکا ۵۳-۴۷؛ یوہنا ۱۸:۳-۱۲)

۴۳ ایسا آنگت هبرا آت که چه دوازدهین مریدان یکے، بزان یهودا، آتك و رست. آییا رُمبے مردم همراه آت که زَهم و لَش گون آت. اے رُمب، چه مزنین دینی پیشوا، شریتئے زانوگر و کئومئے کماشانی نیمگا راه دئیگ بوتگ آت.
۴۴ یهودایا آیانا اے نشانی داتگ آت: ”هماییا که من چُکان، ایسا هما انت. آییا دزگیر کنیت و گون مُهر و مُھكمیں نگھپانیے ببریت.“

۴۵ گڑا، یهودا تچکاتچک ایسائے کِرا آتك و گوشتی: ”او استاد!“ رَندا، ایسایی چُگت. ۴۶ یهودائے همراهان ایسا گپت و دزگیر کرت. ۴۷ چه ایسائے همراهان بیکیا و تی زَهم گشت و مسترین دینی پیشوابے نئوکرئے سرا اُرش برت و آبیئے گوشی سِست. ۴۸ ایسایا گون هما مردمان که آبیئے دزگیر کنگا آتكگ آنت، گوشت: ”زان، من یاگی و رهزنے آن که گون زَهم و لَثان په منی گِرگا آتكگیت؟
۴۹ من هر رُچ، شمئے دیما مزنین پرستشگاها تعالیم داتگ و شما منا نگپتگ. بله پاکین کتابانی هبر باید انت سَرجم بینت.“ ۵۰ آ وهدی، مریدان آ یله دات و چستنت. ۵۱ ورناء که لیلمین جامگے گورا آتی و بَس، ایسائے رَندا گون کپت، آش هم گپت. ۵۲ بله دزگیر کنگئے وهدا، آبیئے جامگ لکشت و آ جاندرا تنتک.

ایسا، سروکانی دیوانا

(متا ۵۷:۲۶؛ لوکا ۱۴-۱۹، ۱۳:۱۸؛ یوہنا ۷۱-۶۳، ۵۵-۵۴:۲۲)

ایسائے دزگیر کنؤکان، ایسّا زرت و مسترین دینی پیشوائے کرّا برت،

همودا اے دگه مزنین دینی پیشاوا، کئومئے کماش و شریئے زانوگر مُچ آتنت.
پُترُس هم دور دورا ایسائے رندا رئوان آت، مسترین دینی پیشوائے لوگئے پیشگاها
پُترت و گون ھزمتکاران آسئے کرّا نشت و دستانی تاپگا لگت. ۵۵ مزنین دینی
پیشاوا و سروکانی دیوانئے سجھین باسک، په ایسائے مرکئے سزا دئیگا شاهدیئے
شوہازا آتنت، بلہ شاہد نیست آت. ۵۶ بازینیا، دروگین شاہدی دات، بلہ آیانی
ھبر گون یکدوmia یک و ھمدپ نه اتنت. ۵۷ دگه لهتین، په دروگین شاہدی دئیگا
پاد آتك و گوشتش: ۵۸ ”ما اشکتگ که اے مردا گوشتگ: ‘من انسانئے آڈ کرتگین
اے مزنین پرستشگاها کروجان و پروشان و سئے روچئے تھا یکے بندان که
انسانئے جوڑینتگین نبیت.“ ۵۹ بلہ آشادانی ھبر ھم یک ڈئولا نه اتنت.
مسترین دینی پیشاوا پاد آتك و سجھینانی دیما چه ایسایا جُستی کرت: ”تئی
بارئوا چونین شاہدی دئیگا آنت؟ إشانی هج پسئو ندئیئے؟“ ۶۰ بلہ ایسا بیتئوار
آت و هج پسئو نداتی. مسترین دینی پیشاوا یا پدا چه آییا جُست کرت و
گوشتی: ”تئو ھما مَسیه، مَن شانین ھدائے چُک ائے؟!“ ۶۱ ایسایا پسئو دات: «
”من ھما آن،“ شما یک روچے گندیت که انسانئے چُک، زوراورین ھدائے راستین
نیمگا نشتگ. چه آسمانئے جمبرانی تھا ھم کئیت.“ ۶۲ مسترین دینی پیشاوا
وتی گورئے جامگ ِرت و گوشتی: ”آنگت ھم مارا شاہد پکار انت؟“ ۶۳ شما وت
اشبیئے گپر اشکت. نون شمئے شئور و سلاح چے انت؟“ سجھینان دراینت: ”اشبیئے
سزا مرک انت.“ ۶۴ چه آیان لهتینا، ایسائے دپ و دیمان ٹک جت، آیئے چممش
بستنت، مُشت و شھماتش جت و گوشتش: ”نون پئیگمبری کن!“ سپاھیگان، آ
گپت و گون لَت و شھماتان مان بست.

پُترُسیے انکار

(مَتّا ۲۶: ۷۵-۶۹؛ لُوكا ۲۲: ۵۶-۶۲؛ يوہنا ۱۸: ۱۵-۱۸، ۲۵-۲۷)

۶۶ آ وھدا که پِئْرُس، جَهْلَاء، پِیشگاھا نِشتگَات، چه مسْتَرِین دینی پیشوايے مولدان يكَ آتك. ۶۷ پِئْرُسی دیست که آسئے دِیما نِشتگ و وتا گرم کنگا انت. ۶۸ آبیئے نیمگا رُکُورُگو چارت و گَوشَتی: ”تئو هم ایسَا ناسِرِینے همراہ بوتگئے!“ بله آبیا نِمَتْ و گَوشَتی: ”نه، من نزانان و سرپَد نبان که تئو چے گَوشگا ائے.“ گون ۶۹ اے هبرا، دیم په دروازگا رهادگ بوت. همے دманا کروسا بانگ دات. آ مولدا یک بَرے پدا پِئْرُس دیست و گُون آیان که اوْدا اوْشتاتگَاتنت، گَوشَتی: ”اے مرد ۷۰ هم چه همایان انت!“ بله پِئْرُس اپدا نِمَتْ. کمے رَندَتْرا، آ که اوْدا اوْشتاتگَاتنت، پدا گون پِئْرُس ا گَوشَتیش: ”الْمَا تئو چه همایان ائے، چیا که تئو هم ۷۱ جَلِيلِی ائے.“ بله پِئْرُس سُئوگَند وارت و گَوشَت: ”منی سرا هُدائی نالَت بات اگن درُوگ بیندان. اے مردا که شما گَوشیت، منی نزانان.“ ۷۲ همے دمانا کروسا دومی بانگ دات. نون پِئْرُس، ایسائے هما هبرئی یاتا کپت که گَوشَتگَاتی: ”چه کروسوئے دومی بانگا پیسِر، سئے رَندَا منی پَجَاه آرگا إنکار کنئے.“ نون دلرنج بوت و سک گَریتی.

ایسَا پیلاتوسے دِیما

(مَتّا ۲۷: ۱-۲، ۱۱-۲۶؛ لُوكا ۲۳: ۱۳-۲۵، ۱۸: ۲۸-۴۰)

۱ سَباها ماھله مزنین دینی پیشوا، کئومئے کماش، شَرِیْتَئے زانوگَر و سرَوْکانی دیوانئے سَجَھِیں باسک همشئور بوتنت و ایسَاش بست، گِرَان کرت و پیلاتوسے دستا دات. ۲ پیلاتوسا چه آبیا جُست کرت: ”تئو یَهودیانی بادشاہ ائے؟“ ایسایا پَسَئو دات: ”تئو وَت گَوشگا ائے.“ ۳ مزنین دینی پیشوا آبیئے سرا بازین بُھتام جَنَگا اتنت. ۴ پیلاتوسا پدا جُست کرت: ”په چے پَسَئو ندئیئے؟“

بچار تئی سرا چینچک بُهتمام جئگا آنت.”^٥ ایسایا هج پسئو ندات. پیلاتوس هئیران مَنْت.

پیلاتوسا، هر سال ائبیدئ و هدا، چه یهودی بندیگان یگ، هما که مردمان بلوٹین، آزات کرت.^٦ بندیگانی تها باراباس نامین مردے هستات. گون هما آشوبیان گرگ بوتگات که شورشے و هدا هون و کوشش کرتگات.^٧ مردم، پیلاتوسئے کرا آتكنت، دزبندی اش کرت و گوشتیش: ”هر دابا که تئو گوستگین سالان کرتگ، إمبری هم هما دابا بکن.”^٨ پیلاتوسا جُست کرت: ”شما لؤییت که یهودیانی بادشاها په شما آزات بکنان؟”^٩ آییا زانتگات که دینی پیشوایان، ایسا په هَسَد و گُنْت آیئی دستا داتگ. پمیشکا چُش گوشتی.^{١٠} بله دینی پیشوایان مردم شورینت و آشپیئننت تان چه پیلاتوسا ایسائے بدلاء، باراباسئ آزاتیا بلوٹنت.^{١١} پیلاتوسا پدا جُست کرت: ”گرا اے مردا که شما آییا یهودیانی بادشاه گوشتیت، چون کنان؟”^{١٢} مردمان کوگار کرت: ”سلیبی کش!”^{١٣} پیلاتوسا جُست کرت: ”چیا بارین؟ مئیاري چے انت؟” بله آیان گیشتر کوگار کرت: ”سلیبی کش!”^{١٤} گرا پیلاتوسا، که لؤتی مردمان چه و ت رزا بکنت، باراباس آزات کرت و ایسا، شلاک جناینت و داتی که سلیبیت سرا بذرجننت.

ایسائے سرا گلاگ و ریشکند

(متا ۲۷:۳۱-۳۱، یوهنا ۱:۱۹)

سپاهیگان، ایسا والیئ کوٹ و مازیئ پیشگاهها برت و سپاهیگانی سجهین لشکر لؤت و مُچ کرت.^{١٥} آیان، بادشاهی جمورنگین گباھے ایسائے گورا دات، چه ڈنگر و گنٹگان تاجے جوڑینت و آیئی سرا ایر کرت.^{١٦} گون گلاگ

و ریشکندے، شرپ و اِزْت دات و گَوشِتِش: ”سلام و درُوت، و یهودیانی بادشاہ!“^{۱۹} لَّش سرا جت، دپ و دیمان ٿُك جت و سُجده اش کرت.^{۲۰} و هدے گلاغ و ملنِش هلینت، گورئے جَمُورنگیں گباھِش کشت و آبیئے جندئے گدش پدا گورا داتنت. رندا، دیم په سَلیب کشگا برِش.

ایسّا و سَلیب

(متا ۲۷:۴۴-۳۲:۴۳-۲۶:۲۳؛ لوکا ۱۷:۱۹-۲۷:۱۹)

۲۱ هما و هدا، کِرینیئے شهرئے شمون نامیں مردے، که اسکندر و روپسئے پت آت، چه کِشاران دیم په شهرا آیگا دیستِش. سپاهیگان په بیگار گپت که ایسائے سَلیبا بَدَا بکنت.^{۲۲} آیان، ایسّا هما جاگها آورت که نامی ”جُلْجُتا“ بزان ”کامپول“ انت.^{۲۳} گڑا، شراپش مُر مان کرت و په ورگا دات، بله ایسّایا نوارت.^{۲۴} نون سَلیبیئے سرا دُرتکِش، پُچ و پُوشکش و تمان و تا بھر کرتنت و شرِش بست که باریں کئیا چے رسیت.

۲۵ سُھبئے و هد آت که ایسّا اش سَلیب کشت.^{۲۶} مئیار نامگئے سرا په آبیئے جرم و مئیارا چُش نبشتگ آت: ”یهودیانی بادشاہ.“^{۲۷} ایسائے همراھیا دو یاگی و دُزش هم سَلیبیئے سرا دُرتک، یکے راستین و دومی چپین نیمگا.^{۲۸} اے ڏئولا، پاکین کتابئے هما پیشگوئی سَرجم بوت که گوشیت: ”آ چه رَدکاران زانگ بوت.“^{۲۹} رهگوزان دُzman دئیان، وتی سر چندیت و گَوشِتِش: ”او مزنین پرستشگاهئے کرو جوک که گَوشِتگ: سئے رُوچا پدا آبیا اڈ کنان!“^{۳۰} نون و تا برگین و چه سَلیبا ایر آ!^{۳۱}

۳۱ ہمے پئیما مزنین دینی پیشوا و شریتئے زانوگر ریشکند و مسکرا کنگا

آتنت و گوشتیش: ”آ دگه مردمی رکینتنت بله و تا رکینت نکنت. ٣٣ بِلَ كَه مَسيِه، إسرایيلئ باشاده، نون چه سليبا اير بکپيت تانكه ما بگندين و باور بکنین.“ آ دويين هم که گون آييا دار گشگ بوتگ آتنت، ايسيايا بد و رد گوشگا آتنت.

ايسيائيه مرک

(مَتّا ٢٧:٤٥-٥٦؛ لوكا ٢٣:٤٤-٤٩؛ يوهنا ١٩:٢٨-٣٠)

٣٤ نيمروچا بگر تان بيگاهئي سئيا، سجهين ملک آناگت تهار بوت. بيگاهئي ساهت سئيا، ايسيايا چيهال جت: «”الويي، الويي، لما سبكتنى؟“» (بزان: او مني هدا، او مني هدا! تئو چيما منا تهنا إشت؟) ٣٥ اودا نزيگا، لهتيين اوشتاتگين مردما و هده اشكت، گوشتیش: ”بچارييت، إلياسا تئوار کنگا انت.“ ٣٦ چه آيان يك تچانا شت، اسپنجي زرت و ترپيشين شرابا ميسينتنى. اسپنجي داريئي سرا بست و په چوسگا ايسيائے نيمگا شهارت و گوشتی: ”سبر کنيت، بچاريين باريں إلياس اشئي رکينگا کئيت يا نه؟“ ٣٧ گڑا، ايسيايا بُرزين تئواريا چيهال گشت و ساه دات. ٣٨ همه و هدا، مزنین پرستشگاهئي پرده، بُرزادا بگر تان جهلا ديرت و دو بهر بوت. ٣٩ هما پئوجي اپسر که ايسيائے ديم په ديمما اوشتاتگات، و هده ديسنی که آييا چون ساه دات، گڑا گوشتی: ”بيشك اے مرد هدائی چک آت.“

٤٠ لهتيين جنین دور اوشتاتگ و چارگا آت، گون آيان، مریم مجدلیه، گسانین آکوب و یوشائي مات مریم و سالومه گون آتنت. ٤١ و هده ايسا جليلاء آت، اے جنین آبيئي همراه آتنت و آبيئي هزمت و چلوپيگش کرتگا. آبييد چه اشان، دگه بازين جنین هم اودا آت که آبيئي همراهيا اور شليما آتكگ آتنت.

ایسائے گبر و گپن

(مَتّا ۲۷:۵۷-۶۱؛ لوكا ۲۳:۵۶-۵۸؛ يوهنا ۱۹:۴۲-۴۸)

آرُوچ، جُمهئے رُوچ آت و مردم، په شَبَّتْئَ رُوچئے آرام کنگا، و تا تئیار کنگا
اتنت.^{۴۲} ایسپ نامین مردے که آریماتیائے شهرئے نندوک آت، سروکانی دیوانئے
ازْتمندیں باسکے آت و وت هم هُدائے بادشاھیئے رَهچار و وداریگ آت. جُمهئے
بیگاها پیلاتوسئے کِرَا شت و گون بھادری و دلیری، ایسائے جوئے برگئے اجازتی
لوٹت.

و هدے پیلاتوس سَھیگ بوت ایسا چو زوت مُرتگ، هئiran و هَبَگَه مَنت و
پئوجیانی مستری لوٹت تان بزانت که ایسا مُرتگ يا نه؟^{۴۳} پئوجیانی مستری
سجھیں هال و هبرانی اشکنگا رَند، ایسائے جوئے برگئے اجازتی دات.^{۴۴} ایسپا،
لیلمیں گَدے بها گپت و آورت، آبیئے جوں چه سَلیبا ایر گیتک و هما گدئے تها گپن
کرت. گبریئے تها که چه پیسرا چه تَلارا ثراشگ و تئیار کنگ بوتگ آت، ایسایی گبر
کرت و مزنین ڈوکے لیٹ دئیانا گبرئے دیا ایر کرت.^{۴۵} مَریم مَجْدَلیه و یوشائے
مات مَریم، هر دوینان دیست که آش کجا کَل کرت.

ایسائے جاه جنگ

(مَتّا ۱۰:۲۸؛ لوكا ۱۲:۲۴؛ يوهنا ۱:۲۰-۱:۲۸)

و هدے شَبَّتْئَ رُوچ هلاس بوت، مَریم مَجْدَلیه، آکوبئے مات مَریم و
سالومها، وشبوین دارو گپت که ایسائے جونا چرپ کننت.^۱ یکشمہئے
بامگواها، دیم په ایسائے گبرا شتنت.^۲ راها، وتمانوت هبر کنگا اتنت که

”بارین، گبرئے ڈپئے ڈوکا کئے په ما لیٹیںیت و دوَر کنت؟“ ۴ بلہ وہدے نزیک رستنت دیستش ڈوک، کہ سک مزن آت، لیٹیںگ بوتگ. ۵ گبرا کہ پُترتنت، دیستش که راستین نیمگا یک اسپیت پوشین ورناے نشتگ. چه آیئے گندگا، سک هئران و هبگه منتنت. ۶ ورنايا گوشت: ”مُثرسیت، شما ایسا ناسِریئے شوھازا ایت که سلیب کشگ بوتگ. آزندگ بوتگ، جاهی جتگ و ادا نه انت. بچاریت، اے هما جاگه انت که ادا آیئے جون ایر آت. ۷ نون شما برئویت، پتُرس و آدگه مریدان سهیگ کنیت که ایسا چه شما پیسر، جلیلا رئوت. انچش که وت شمارا گوشتگ آتی، همودا آییا گندیت.“ ۸ جنین در آتك و چه گبرئے سرا چستنت. آ چه ٹرسا لرزگ و درهگا اتنت. پمیشکا، گون هچگسا هبرش نکرت.

ایسّائے زاهر بئیگ

(لوکا ۱۳:۲۴؛ یوهنا ۱۱:۲۰-۲۵)

۹ یکشمیهئے سباها ماھله، چه وتن جاھ جنگا رند، ایسا چه سجھینان پیسر، مریم مجدلیهئے دیما پدر بوت. اے هما مریم انت که ایسایا چه آییا هپت چن کشتگات. ۱۰ آشت و همایانا هالی دات که ایسائے همراہ بوتگ اتنت و نون گریوان و مؤتک آران اتنت. ۱۱ بلہ وہدے آیان اے هبر اشکت که ایسا زندگ بوتگ و مریما دیستگ، باورش نکرت.

۱۲ رندا، ایسا دگه شکل و دروشمیا، دو مریدئے دیما زاهر بوت که دیم په یک کلگیا رئوگا اتنت. ۱۳ آ، پدا آتکنت و اے دگه مریدش هال داتنت، بلہ آیان هم باور نکرت.

ایسّا په وتن یازدهین مریدان زاهر بیت

(مَتّا ٢٨:٢٠، لوكا ٢٤:٣٦-٤٩؛ يوحنّا ٢٣:٢٠، كاسِدانى ١:٦-٨)

رَندا، ايسّا وتي يازدهيں مریدانی دیما، هما و هدا آتك و زاهر بوت که آوراک ورگا آتننت. ايسّایا، په آيانی گمباوري و سِنگدليا، آ مئياريگ کرتنت چيّا که آ مردماني هبرِش باور نکرتگاٽ که ايسّا اش چه جاه جنّگا رند ديستگاٽ. گون آيان گوشتی: ”شما دنيائي سجهيں کئومانی کرّا برئويت و وشين مِستاگا سر کنيت. هرگس که مني سرا باور کنت و پاکشودي کنت، آ رَكْيٰت. بله گسے که مني سرا باور نکنت، مئياريگ بيت. باورمندان، اے نشاني گون بنت: مني نامئي سرا، چنان چه مردمان گشنت، نوک نوکين زيانان هبر کننت، ماران په دست گرنت و اگن رَهْرناکين چيّز هم بورنت، آيان هچ پرواه نبيت. گون باورمندانی دست پر مُشگا، نادره وش و دراه بنت.“

ايّسا آسمانا رئوت

(لوكا ٢٤:٥٣-٥٤؛ كاسِدانى ١:٩-١١)

آنچُش که هُداونديں ايسّایا گون آيان وتي هبر هلاس کرتنت، آسمانا برگ بوت و هُدائے راستيin نيمگا نشت. مرید، په آبيئي مِستاگئي شِنگ و تالان کنگا، هر مُلک و شهرا شتننت و هُداوند هم آيانی همراه آت و گون بازيں موجزه و آجَبَتَيْن نشانيان، وتي هبرانی برهَگَي اى راست و پَدَرَ كرت.